

Jardin en mouvement et machines aveugles : Gilles Clément et Anne-Valérie Gasc s'exposent à Mouans-Sartoux



Première Ligne, une œuvre d'Anne-Valérie Gasq (2021). David Lasnier

Entre écologie et modification du réel, l'Espace de l'art concret accueille l'art contemporain entre ses murs, du 10 juillet au 16 octobre. Focus sur deux artistes en accord avec notre époque.

L'EAC (Espace de l'art concret) est situé dans la jolie ville de Mouans-Sartoux, dans l'arrière-pays cannois. Composé d'un parc dessiné par le jardinier, paysagiste et botaniste Gilles Clément – qui vient de végétaliser le parvis d'un parking dans la ville –, d'un bâtiment épuré signé des architectes suisses Gigon et Guyer, il s'enorgueillit d'un château médiéval qui accueille les expositions temporaires d'art contemporain. Parmi les temps forts de l'été, focus sur deux artistes :

Gilles Clément

Il est connu dans le monde entier pour ses jardins et ses engagements écologiques en faveur de la nature. On lui doit les concepts de «jardin en mouvement», «tiers-paysage» et l'attitude «observer plus et jardiner moins». À travers des documents, des photographies et des témoignages, l'exposition mettra en valeur son travail et le fera dialoguer avec des artistes contemporains comme Eva Jospin, Enrique Ramirez...

Anne-Valérie Gasc

Pour elle, la notion de destruction est un outil qui modifie notre perception du réel. Elle élabore des stratégies (ondes de choc, sabotage, embrasement, etc) qui pourraient aboutir à la disparition des espaces investis. Résultat : une inquiétude chez le spectateur et une réflexion sur notre époque et ses apparences. L'exposition présente la série Crash Box, le projet Vitrifications et l'œuvre Première Ligne spécialement conçue pour l'EAC. Elle fait écho cette fois à la tradition de l'art construit et ressemble, par son symbolisme et sa forme, à la croix de saint André.

Gilles Clément, *Si les parallèles se croisent...* et Anne-Valérie Gasc, *Machines aveugles*. Les deux expositions ont lieu du 10 juillet au 16 octobre, à Mouans-Sartoux (Alpes-Maritimes). espacedelartconcret.fr