



Vue de l'exposition «Desert Stage»,  
Grand Café, Saint-Nazaire, 2016.



## Christian Hidaka

### Le paradis d'un oiseau

Né en 1977 à Noda (Japon).  
Vit et travaille à Londres. Représenté  
par la galerie Michel Rein (Paris).

Le paon, le dallage, le patio au loin :  
on dirait le décor d'une scène de théâtre  
ou une maquette dessinée par un  
architecte ourdissant de sombres  
intrigues, rapt ou complots. Autant de  
chasse-trappes que la peinture de  
Christian Hidaka emplit en outre de sa  
puissance illusionniste.

**Son actu : «Flatland /  
Abstractions narratives #2»**  
jusqu'au 2 avril • Mudam  
Luxembourg • [www.mudam.lu](http://www.mudam.lu)