FOMO-VOX
le podcast des decideur.euse.s de l'art

Ariane Loze
FOMO-VOX
September 29th, 2023

Around Video Art Fair#3 : coups de coeur !

Ariane Loze If you didn't choose A, you will probably choose B 2022
19'48 » HD video projection with sound, colors.courtesy the artist, Michel Rein

Un vrai gap franchi par Around Video Art Fair qui pour cette première en Belgique rassemble un panel ultra désirable de galeries internationales parmi lesquelles : Bombon Projects (Barcelone), Arcade (Londres), Marcelle Alix (Paris), Meessen de Clercq (Bruxelles)...autour de vidéos et mediums associés, la nouveauté 2023.

Best of et incontournbles :

Michel Rein (Paris-Bruxelles)

Ariane Loze *If you didn't choose A, you will probably choose B* (2022)

L'héroïne de ce nouveau film, une trentenaire active, en costume, ne cesse d'être analysée,
espionnée et alpaguée par des algorithmes (des « zéros » et des « un » personnifiés, en t-shirts noirs et ou blancs), dont l'intelligence artificielle sert des fins mercantiles. Tous les protagonistes, incarnés par l'artiste elle-même, déambulent dans les rues d'un Paris déserté et comme science-fictionnel.
Cette œuvre dévoile la manière dont nos données sont échangées et revendues à notre insu (par matching ou mise en relation), en fonction de nos géolocalisations et de nos préférences, par des data brokers (Facebook, Google, Tinder et autres applications de rencontre, ainsi que Deliveroo, Spotify, Youtube ou encore Amazon). Elle est le fruit d'une collaboration avec la sociologue Jessica Pidoux et HestiaLabs, site web spécialisé dans l'analyse transparente et le partage plus éthique des données personnelles et de leurs bénéfices, avec celles et ceux qui les génèrent. Ariane Loze exagère à peine le trait, tournant en dérision un système dont nous sommes de plus en plus captifs et, en partie, complaisants, dans lequel le supposément virtuel infléchit très concrètement nos vies.