

A.K BURNS

ANTICORPS, LA NOUVELLE EXPOSITION DU PALAIS DE TOKYO - PHOTOS

Le Palais de Tokyo s'inspire de la crise sanitaire pour proposer aux visiteurs une toute nouvelle exposition, Anticorps, du 23 octobre 2020 au 3 janvier 2021. Une rétrospective qui vous invite à plonger au coeur de votre corps, dans tous les sens artistiques du terme!



Une véritable réaction épidermique à la crise sanitaire liée au coronavirus... Le Palais de Tokyo invite les amateurs d'art contemporain à plonger au coeur de notre propre conception du corps à travers sa nouvelle exposition, Anticorps, du 23 octobre 2020 au 3 janvier 2021. Une rétrospective qui propose tout particulièrement aux visiteurs de "reconsidérer l'hermétisme de nos corps" après cette longue période de confinement et de distanciation sociale. Et le bon plan, c'est qu'à l'occasion du vernissage de l'exposition Anticorps, le vendredi 23 octobre 2020, l'entrée du Palais de Tokyo sera libre et gratuite de 10h à 19h.

Anticorps, c'est une exposition qui invite plus particulièrement les curieux à revoir leur rapport au virus et aux agressions extérieures, pour mieux mettre en évidence la vulnérabilité de leur enveloppe charnelle et l'accroissement des "inégalités déjà présentes, en termes de privilèges de classe et d'exposition aux risques". Un moment artistique qui incite aussi à "redéfinir nos liens comme nos proximités".

"Pourquoi nos corps devraient-ils s'arrêter à la frontière de la peau ?" se demandait Donna Haraway, professeure émérite au département de sciences humaines de l'université de Californie, à Santa Cruz. Une question à laquelle essaye de répondre Anticorps, s'offrant comme une exposition "qui tente de penser à travers les peaux, en s'attachant à développer plusieurs registres de l'affectivité, de la présence et de l'haptique, cette exploration du sens du toucher sans que celui-ci soit physiquement activé".

Côté artistes, on retrouve plusieurs noms de la scène contemporaine internationale comme Dominique Petitgand, Tarek Lakhrissi, Xinyi Cheng, Forensic Architecture, Özgür Kar, Kate Cooper, Florence Jung, A.K. Burns, Emily Jones, Lola Gonzàlez ou encore Nile Koetting. Bref, l'occasion de réfléchir sur son rapport au corps et de découvrir sous un autre regard les conséquences de cette crise, à travers le prisme de l'art.