

Saâdane Afif, Maria Thereza Alves, Maja Bajevic, Jean-Pierre Bertrand, Jordi Colomer, Jimmie Durham, Didier Faustino, Dora Garcia, Mathew Hale, Christian Hidaka, Jean-Charles Hue, Armand Jalut, Yuri Leiderman, Didier Marcel, Stefan Nikolaev, ORLAN, Dan Perjovschi, Elisa Pône, Mark Raidpere, Michael Riedel, Franck Scurti, Allan Sekula, Raphaël Zarka, Chen Zhen

## Franck Scurti / *No Snow No Show*

6.10 - 5.11.2011

Nous avons le plaisir d'annoncer la première exposition personnelle de Franck Scurti à la galerie Michel Rein. L'exposition sera constituée d'un ensemble d'œuvres créées en 2011 pour le Musée d'art contemporain de Strasbourg<sup>1</sup> ainsi que de nouvelles sculptures, dessins et collages, réalisés spécialement pour l'exposition.

Plus intéressé par la modélisation du sens que par les croyances, l'artiste a la volonté de donner aux idées une liberté d'action qui confère à chaque pièce une indépendance. L'œuvre de Scurti est une tentative constante d'inversion des systèmes structurés de façon à les faire diverger, correspondre entre eux, les tester.

« Ce qui m'anime c'est de voir comment une œuvre va en éclaircir une autre alors qu'elle a été faite pour des raisons complètement différentes et souvent dans des laps de temps assez éloignés. Je pense chaque œuvre dans sa relation à une autre, mais je n'ai pas de programme, c'est intuitif. » Franck Scurti

Ainsi un grand tapis afghan troué, présenté dans un cadre métallique (*War Rug*, 2011) côtoie une vieille paire de chaussures étrangement disposée verticalement (*La Marche de l'ivrogne*, 2011). Plus loin, le dessin d'un arbre généalogique dont les cartouches d'inscriptions filiales ont été remplacés par des grattoirs de boîte d'allumettes (*Family Tree*, 2011) rappellera le dessin en volume d'une explosion atomique formé par un zip de fermeture à glissière (*Gorgone*, 2011). Comme le souligne le titre de l'exposition « *No Snow No Show* », l'artiste aime les phrases à double entente, son œuvre se veut poétique et politique.

---

*We are pleased to announce Franck Scurti's first solo show at Galerie Michel Rein. The exhibition will bring together a selection of works created in 2011 for the Musée d'art contemporain de Strasbourg<sup>1</sup> along with new sculptures, drawings and collages created especially for this exhibition.*

*More interested by playing with the sense of things than by a determined belief in them, the artist seeks to give his ideas a freedom which subsequently awards his artworks with a certain independence. Scurti's work is a constant attempt to invert structured systems to differentiate between them, to find links between them and to test them.*

*"What interests me is to see how one artwork can shine light on another even though it was made for completely different reasons and often there is a long time gap between them. I think of each work in relation to another, but there is no program, it's intuitive." Franck Scurti*

*Thus a large Afghan rug full of holes, presented in a metal frame (*War Rug*, 2011) hangs next to an old pair of shoes hung strangely vertically (*La Marche de l'ivrogne*, 2011). Further along, a drawing of a family tree, where the inscription boxes have been replaced by matchbox striking strips (*Family Tree*, 2011), recalls the volumed drawing of an atomic explosion created by a zipper (*Gorgone*, 2011).*

*As the show's title "*No Snow No Show*" suggests, the artist enjoys phrases with two meanings, his work is before all else poetic and political.*

<sup>1</sup> Franck Scurti, Works of Chance, Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg (16.04 - 28.08.2011), catalogue 220p, texts by Estelle Pietrzyk, Frédéric Bonnet, Jean de Loisy, Editions Musée d'art moderne et contemporain de la Ville de Strasbourg, 2011

### **Prochaines expositions à la galerie / Upcoming exhibitions at the gallery:**

- Allan Sekula, solo show 10.11.2011 - 14.01.2012
- Dan Perjovschi, solo show 10.11.2011 - 14.01.2012

### **Foires / Upcoming fairs:**

- FIAC 2011, Grand Palais, nef, Paris, 20-23.10.2011
- Artissima, Present Future, Raphaël Zarka, Turin, 4-6.11.2011