

Jean-Charles Hue

Born in 1968. Lives and works in Paris.

He is also a full-length film maker.

EDUCATION, AWARDS & RESIDENCES

2015

Langlois Prize, France

2015

Cinéma Prize, France Culture

2014

Torino Film Festival Prize, Italy

2014

Jean Vigo Prize, France

2011

La Box residency, Bourges, France

2010

Residency in Utrecht (Film Impakt Festival), The Netherlands

2006

Best video work award, LOOP video fair, Barcelona, Spain

2005

Golden award, Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

"Villa Medicis Hors-les-murs" residence in Monterrey, Mexico

2003

Nominated for the Gilles Dusein award, France

2002

Mulhouse 002 award winner, France

2000

Fine Arts degree (DNSEP), Ecole Nationale d'Arts de Cergy-Pontoise, France

PUBLIC COLLECTIONS

MACBA, Barcelona, Spain
FRAC Ile-de-France, France
FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France

SOLO SHOWS

2019

Jean-Charles Hue, Espace croisé, Roubaix, France

2015

Jean-Charles Hue, 40mcube, Rennes, France

2014

Jean-Charles Hue - Talk, SAM Art Project, Paris, France

2013

Database (collection du FRAC Poitou-Charentes), Centre d'art expérimental, Angoulême, France
Jean-Charles Hue / UNDERWORLD CINEMA - Talk, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris, France

2012

Tijuana Jarretelle le Diable, Michel Rein, Paris, France

2011

Yvon, El Tuerto and Pretty Eyes, La Box - Ecole Nationale Supérieure d'art de Bourges, Bourges, France
Espace Croisé, Roubaix, France
Tallinn Art Hall, Tallinn, Estonia

2010

Y'a pas de prévenance, CCC Tours, France

2009

Tijuana, Carne Viva, Michel Rein, Paris, France

2007

Y'a plus d'os, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

2006

Impakt, Utrecht, The Netherlands

2005

Alliance Française de Monterrey, Mexico

2004

La BM du Seigneur, Michel Rein, Paris, France

2003

Parabellum girl, Musée des Beaux-Arts / Villa Steinbach, Mulhouse, France

2001

La flor al culo, Galerie Arlogos, Paris, France

GROUP SHOWS

2020

Oh les beaux jours (Happy Days), Michel Rein, Paris, France

2017

En toute Modestie - Archipel Di Rosa, (cur. Julie Crenn), MIAM, Sète, France

2016

Day for Night, collection video Antoine de Galbert, Le SHED centre d'art contemporain, Notre-Dame de Bondeville, France

Mexikokarikatur, Instituto Cervantes, Frankfurt, Germany

Animal on est mal, (cur. Richard Fauguet), FRAC Ile de France au Château de Rentilly, Bussy Saint Martin, France

2015

New Tijuana Mood, ENSAPC Ygrec, Paris, France

Cinéma, Les 2 Scènes, Besançon, France

True Story, Proyectos Monclova, Mexico city, Mexico

2014

Tatouage, Médiathèque Jean Falala, Reims, France

Fête du court métrage, le jour le plus court, France

Collection FRAC Ile de France, Suzhou Museum, China

2013

GOM program, Accademia di Brera, Milano, Italy

2012

Nominés au prix SAM, Mube : Museo brasileiro de Escultura, Sao Paulo, Brasil

Chessroom, Fondation Kadist, Stockholm, Sweden

Les Nouveaux Mondes et les Anciens - Mouvement 1 : Les nouvelles légendes (cur. Olivier Marboeuf), espace Khiasma, Paris, France

United States of Europe, traveling

Epidermiques, Lab Labanque, Béthune, France

2011

My Paris / collection Antoine de Galbert, the french scene, ME collectors room Berlin, Germany

L'art est un sport de combat, Musée de Beaux-Arts de Calais, Calais, France

2010

Vidéotheque éphémère : Faux Amis (cur. Judith Czernichow), Jeu de Paume, Paris, France

Animal Politique, FRAC Poitou Charentes, Angoulême, France

Summertime Love, Michel Rein, Paris, France

All Creatures Great and Small (cur. Maria Brewinska), Zacheta Narodowa Galeria Sztuki, Warsaw, Poland

2009

Effet Miroir, Michel Rein, Paris, France

Le dernier qui parle, (cur. J.-M. Chapoulie, P. Leguillon, D. McLean), FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France

2008

Choix d'artistes, (cur. Hans Nefkens et Hilde Teerlinck), Institut Néerlandais, Paris, France

2007

L'usage du monde, (cur. Ana Janevski), Muzej Moderne I Suvremene Umjetnosti, Rijeka, Croatia

2006

Les ailes du dessin, (cur. Xavier Goupil), Musée Bonnat, Bayonne, France

Vidéotheque mobile, programmation vidéo du Plateau, Espace Landowski, Boulogne, France / Parc de la Villette, Paris, France

Le printemps de Chine, CRAC Alsace hors-les-murs (Pekin, Shangai, Nanjing, Xiamen), China

2005

French Spring, Tous Foundation, Barcelona, Spain

Cône Sud, exhibition organised by AFAA and Frac Poitou-Charentes at the occasion of the FRACs' 20th, France

2004

Anniversary, Peru, Chile, Uruguay, Argentina

Biennale de l'image en mouvement, Centre pour l'image contemporaine Saint-Gervais Geneva, Switzerland

2003

Fiac 03: video program, Bal Jaune, (cur. Caroline Bourgeois), Paris, France

Nos rendez-vous (4)..., Michel Rein, Paris, France

L'amie de mon ami, (cur. Bernard Marcadé), Cergy-Pontoise, France

Bizarre mon bon cousin, (cur. Xavier Goupil), Bayonne, France

2002

Mulhouse 002, France

Les vertus sont des titres, les souffrances sont des droits, exhibition of the Frac Poitou-Charentes, France

Vidéo fréquence #1, la Vitrine de l'E.N.S.B.A de Paris-Cergy, Paris, France

Diplômés félicités, la Vitrine de l'E.N.S.B.A de Paris-Cergy, Paris, France

2001

Cet été là..., Centre d'Art Contemporain du Languedoc-Roussillon, Sète, France

Ca prend pas de place, Galerie Jacques Donguy, Paris, France

SCREENINGS & FESTIVALS

2017

Quinzaine des réalisateurs, Cannes, France

2014

Quinzaine des réalisateurs, Cannes, France

2013

Focus on Jean-Charles Hue, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France

2012

Projection of *Carne Viva*, BAL, Paris, France

2011

Festival Bandits-Mages, 12ème édition, La Box Bourges, France

RIDM, Montreal, Canada

Bergamo Film Meeting, Bergamo, Italy

Festival du film Francophone de Timisoara, Timisoara, Romania

Festival du film Francophone, Institut Français d'Autriche, Vienna, Austria

Indie Lisboa, Lisbon, Portugal

Institut Français de Madrid, Madrid, Spain

Alba International Film Festival, Alba, Italy

Cinema City, Novi Sad, Serbia

The Edge Atlantic Film Festival, New York, USA
St Petersburg International Film Festival, Russia
FICCMEXICO, Mexico City, Mexico
Premiers plans, Angers, France
International Film Festival Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands
Release of *La BM du Seigneur* in French cinemas, France

2010

26° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Argentina
FID, Festival International du documentaire de Marseille, Marseille, France
Loop Festival, Red Shoes Bureau Curating, Maumau Underground, Barcelona, Spain
Video Appart, 2010 edition, various places, Paris, France
Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2009

RIDM, Montreal, Canada
Festival International Bandits-mages, Bourges, France
Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2008

Loop Barcelona in Art Forum Berlin, Berlin, Germany
Videoex, International Experimental Film & Video Festival, Zurich, Switzerland
Les Nouveaux Cinéma, Paris, France
Video program, (cur. Anne-Sophie Dinant), South London Gallery, London, UK
Saison Vidéo, Ecole Régionale d'Art, Dunkerque, France
Passages, Jeu de Paume, Site Concorde, Paris / Goethe Institut, New York / G-MK art center, Zagreb, Croatia

2007

Passages, Gandy Gallery, Bratislava, Slovakia

2006

Fondation Antoine de Galbert, Paris, France
Courtisane festival of short film, video and new media, arts centre vooruit, Ghent, Belgium
LOOP video fair, Barcelona, Spain
Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

2005

Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

2003

Festival des cinémas différents de Paris, France
Rencontres Internationales PARIS / BERLIN