

## Elisa Pône

---

Born in 1979 in Pontoise (France)  
Lives and works in Lisbon (Portugal)

### EDUCATION

#### 2015

MAUMAUS International Study Programme, Lisboa, Portugal

#### 2005

DNSEP Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy

#### 2003

DNAP ENSAPC

#### 1999

DEUG Histoire de l'Art & Archéologie Paris X Nanterre

### SOLO SHOWS

#### 2021

*À la vague suivante que la suivante efface* (cur. Marie Bechetoille), Le BBB centre d'art, Toulouse, France

*Portad Duplas / Split Ends*, Galeria Penseña, Porto, Portugal

#### 2020

*Falso Sol Falsos Olhos (Fake Sun Fake Eyes)*, cur. Estelle Nabeyrat, Quadrum, Galerias Municipais de Lisbonne, Lisbon, Portugal

#### 2016

*Rats don't toss and turn in bed*, avec Miguel Palma, Caroline Pagès gallery, Lisbon, Portugal

#### 2015

*Rocking Spectrum*, Michel Rein, Paris

*Rocking Spectrum*, 12Mail - Red Bull Space, Paris, France

#### 2014

*Oblique Ashes*, Michel Rein, Brussels, Belgique

#### 2013

*L'aplomb des ombres*, Les ateliers Vortex, Dijon, France

#### 2012

*Le goût du mercure*, galerie Michel Rein, Paris, France  
*Mauvaise Fièvre*, Centre d'Art Bastille, Grenoble, France

## 2008

*Fermer les yeux. Sauver sa peau.*, Michel Rein, Paris, France

## GROUP SHOWS

## 2022

*A.R.D.E.R-H.A.V.I.R.*, Centre d'art de l'Onde, Vélizy-Villacoublay, France

## 2021

*Pontas Duplas / Split Ends* (cur. Aida Castro), Galeria Presença, Porto, Portugal  
*GR2021*, Abbaye de Saint-Amant-de-Boixe, Coll. FRAC Poitou Charentes, Saint-Amant-de-Boixe, France  
*Falso Sol, Falso Olhos* (cur. Estelle Nabeyrat), Galeria Quadrum, Lisboa, Portugal

## 2020

*COSMO/POLITICA #6 : Biblioteca Cosmos* (cur. by Sandra Vieira Jürgens and Paula Loura Batista), Museu do Novo Realismo, Vila Franca de Xira, Portugal  
*Oh les beaux jours (Happy Days)*, Michel Rein, Paris, France  
*Tombe K.Ö et rêve*, Lycée de la Mer et du Littoral, Bourcefranc le Chapus, France

## 2019

*La mesure du monde* (cur. S. Patron and C. Nouet), MRAC Serignan, France

## 2016

*TRACES*, Isabelle & Jean-Conrad Lemaître art video collection, Festival Croisements China, Minsheng Art Museum, Beijing, Himalayas Museum, Shanghai, 1905 Re-Creative Space, Shenyang, Usunhome Art Museum, Chengdu

## 2015

*PAISAGENS INESPERADAS* (cur. by Adelaide Ginga), Ocupart Chiado, Lisbon, Portugal  
*Chapelle fifteen*, La Chapelle des Calvairiennes, Mayenne, France  
*Nature sous tension*, departemental's collection of Seine Saint Denis, Bondy, France  
*Hors Pistes*, Centre Pompidou, Paris, France  
*FOMO* (cur. Véronique Collard Bovy and Léo Guy Denarcy), Sextant&+ - Friche Belle de Mai, Marseille, France  
*Twist the Real* (cur. Maëlle Dault), Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal  
*Boîte-en-valise #5* (cur. Slaven Tolj), Museum of Modern and Contemporary Art, Rijeka, Croatia  
*Les rituels du dessin* (cur. J. Carrier, J. Neves, M. Pagès and D. Pimentao), Plateforme Roven, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France  
*Boîte-en-valise #4* (cur. Nina Pirnat Spahi), Cankarjec Dom, Ljubljana, Slovenia  
*Take Over* (cur. Andreia Santana), Cidadella Art District, Cascais, Portugal

## 2014

*Le Corps invisible*, Ecole municipale des Beaux-arts (cur. Lionel Balouin), Galerie Edouard Manet, Gennevilliers, France  
*Sleeping in a City that Never Wakes up*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France  
*Boîte-en-valise #3* (cur. Luhezhar Boyadjiev), Encho Pironkov's house, Plovdiv, Bulgaria  
*Made by brazilians* (cur. Marc Pottier), Sao Paulo, Brazil  
*Boîte-en-valise #2* (cur. Denys Zachaopoulos), Benaki museum, Thessalonique, Greece  
*Boîte-en-valise #1*, Museum Le Mylanos, Athenes, Greece

## 2013

*Nuit blanche 2013* (cur. Jean-Christophe Arcos), Mairie du 11ème, Paris, France

## 2012

*Autres, être sauvage de Rousseau à nos jours* (cur. S. Sauzede), Château-Musée d'Annecy, France  
*Supervues*, Hôtel Burrhus, Vaison la Romaine, France  
*Paper Jam #2* (cur. Charlotte Seidel et Emile Ouroumov), traveling group show  
*The eyes of the soul* (cur. N. Viot), collection Lemaître, Fondation Godia, Barcelone, Spain  
*Coeur de silex* (cur. P. Curnier Jardin), La Galerie, Centre d'art contemporain, Noisy-le-Sec, France  
*10 ans de Mains d'Oeuvres*, Mains d'Oeuvres, Saint Ouen, France

## 2011

*Festival City Sonics #8*, Mons, Belgium  
*Infiltration, le privilège des chemins* (cur. Marianne Derrien), Plataforma Revolvern Lisbon  
*You have left your lotus pods on the bus* (cur. Julia Trotta & Glynnis McDarris), Blackston Gallery, New York, USA  
*Sans vous rien ne se fera*, Mains d'Oeuvres, Saint Ouen, France  
*Flash Bang* - Elisa Pône, Katie Davies (cur. Bruce Abestos), Trade Gallery, Nottingham, GB  
*Effervescences, un état de la scène française* (cur. Michel Nuridsany), Institut Français de Hanoï, L'Espace, Hanoï, Vietnam  
*Musique Plastique* (cur. J-F Sanz), Galerie du jour Agnes B, Paris, France

## 2010

*Ils chantent et ils jouent, les gens entrent* (cur. Julie Bena & Simon Nicaise), Maison des arts de Grand Quevilly, France  
*Panorama*, Michel Rein Gallery, Paris, France  
*Decadence and Decay* (cur. Katy Orkisz, Melissa Branchflower, Pascaline Monier), Mol's Place, London, UK  
*Let's Dance*, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France  
*BERLIN-PARIS Un échange de galeries*, galerie Micheh Rein & Carlier | Gebauer, Galerie Michel Rein, Paris, France  
*Loading...* (cur. Judith Lavagna) PM Galerie, Berlin, Germany

## 2009

*Trafic interlude* (cur. Nicolas Lafon), atelier zéro.9, Dijon, France  
*All Creatures Great and Small*, Zacheta National Gallery of Art, Warszawa, Poland  
*Opération Tonnerre*, Mains d'oeuvres, Saint-Ouen, France  
*Attraction*, FRAC Poitou site de Linazay, France  
*Animated*, Centre d'art Bastille, Grenoble, France  
*Kit Invit*, Paris, France

## 2008

*We would like to thank the curators who would like to remain anonymous*, Seventeen Gallery, London, UK  
*Tit for tat*, 13Bis, Clermont-Ferrand, France  
*L'amorce ou la partition des possibles*, Centre d'Art Bastille, Grenoble, France

## 2007

*Mulhouse 007*, Mulhouse, France  
*Nuit Blanche*, Mayenne, France

## 2006

*Temps 0+4, la position du tireur couché* (cur. Emilie Renard), La vitrine, Paris, France

## 2004

*Premier jour*, (cur. Laurent Montaron et Claire Jacquet), IrmaVepLab, Châtillon-sur-Marne, France  
*Face à face 2*, La Source, domaine de Villarceaux, France  
*Chapitre #1*, Abbaye de Maubuisson, Val-d'Oise, France  
*Estampes d'hiers et d'aujourd'hui*, Centre Jacques Henri Lartigues, L'Isle Adam, France  
*Occupation #1*, Scène Nationale des Louvrais, Pontoise, France

## PERFORMANCE & SCREENING

### 2015

Alliance Caustique, l'écho des spectres, with the collaboration of Eric Arletti, La Friche Belle de Mai, Marseille & Pompidou Center, Paris, France  
Hors Pistes, Screening, Pompidou Center, Paris, France  
VIDEO PALACE #3 (cur. A. Stouvenel, J. Portier et C. Osmond Villa), Mains d'oeuvres, Saint-Ouen, France

### 2014

Summer Rising festival (cur. V. Claffey), Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland

### 2013

Dumm, avec Alexis Cailleton (cur. Vincent Verlé) , Centre d'Art Bastille, Grenoble, France

### 2012

Promessa (cur. TAMM COAT CIE), Teatro Valle, Rome, Italy

### 2011

Point de Fuite (cur. Julien Fonsacq & Marc Bembekoff) , Module Fondation Pierre Bergé-Yves Saint Laurent, video programming of Palais de Tokyo, Paris, France  
Playtime, Nuit Blanche 4, Metz, France  
13th Edition of Boston french film festival, screening at Museum of Fine Art of Boston, USA  
Agora Nao - Not yet (cur. A. Contador & F. Ramos) The Barber Shop, Lisbon, Portugal  
Ping pong vidéo #20, Chapelle des réparatrices, Pau, France

### 2009

A Private Screening Farewell Party for Jean-Conrad & Isabelle Lemaître, Artprojx / Artists Film Club, London, UK

### 2008

Gracelands (cur. V. Claffey), Dromahair, Ireland  
Almost Cinema 08, Vooruit, Ghent, Belgium  
Le lac, le mensonge, (performance and installation with Davide Balula), Le Confort Moderne, Poitiers, France

### 2006

Premier jour (cur. L. Montaron et C. Jacquet), IrmaVepLab, Châtillon sur Marne, France

## PUBLIC COLLECTIONS

Conseil général de la Seine-Saint-Denis, France  
Fonds National d'Art Contemporain, Paris - la Défense, France  
Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou - Charentes, Angoulême, France

## PRIZES AND GRANTS

### 2014

DICRÉAM, Centre National de la Cinématographie

### 2012

Aide individuelle à l'installation et à l'achat de matériel, Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile-De-France

### 2010

Aide individuelle à la création, Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile-De-France