

Didier Marcel

Born in 1961

Lives and works in Dijon, France

PUBLIC COLLECTIONS

Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Musée d'art moderne de la ville de Paris - ARC, France

Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France

Nouveau Musée National de Monaco, Villa Paloma, Monaco

Musée d'art contemporain Languedoc Rousillon, Sérignan, France

Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France

Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry, France

Musée de Strasbourg, Strasbourg, France

MUDAM, Luxembourg

MAMCO, Geneva, Switzerland

Musée d'Israël, Jerusalem, Israel

Fundacion cultural Televisa, Mexico

FRAC Alsace, Strasbourg, France

FRAC Bourgogne, Dijon, France

FRAC Centre, Orléans, France

FRAC Ile-de-France, Paris, France

FMAC - Fonds d'art contemporain - Paris Collections, France

FRAC Auvergne, Chamalières, France

FRAC Limousin, Limoges, France

FRAC Provence Alpes-Côte-d'Azur, France

FRAC Basse Normandie

Fonds Communal d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland

European Patent Office, München, Germany

EDUCATION

1989

Institut national des hautes études en arts plastiques, Paris, under the direction of: Pontus Hulten, Sarkis, Daniel Buren and Serge Fauchereau

1987

Fine Arts bachelor's degree from University Paris 1, Panthéon-Sorbonne

1985

Regional art school of Besançon. D.N.S.E.P., France

AWARDS

2008

International Contemporary Art Award, Fondation Prince Pierre, Monaco
Nominated Prix Marcel Duchamp, Paris, France

1999

Paul Ricard S.A. Award (work donated to the National Museum of Modern Art / Centre Georges Pompidou, Paris)

SOLO SHOWS

2014

-Collection-, Michel Rein, Paris, France

2013

Nouvelles oeuvres, Chateau d'Oiron, Centre des Monuments Nationaux, Poitou-Charentes, France
Red Harvest, Vog, Espace municipal d'Art Contemporain, Grenoble, France

2012

DRAWINGS + BRICKS, Michel Rein, Paris, France
Maison du Moussel, Andrésy, France

2011

Red Harvest, Kunstraum Dornbirn, Dornbirn, Austria
Nuit Magique, Musée régional d'art contemporain du Languedoc-Roussillon, Sérignan, France

2010

Sommes-nous l'élégance, MAMVP, Paris, France

2009

Didier Marcel, MUDAM, Luxembourg

2008

Phoenix canariensis, jardin de la petite Afrique, Fondation Prince Pierre de Monaco
White as snow, Blancpain art contemporain, Geneva, Switzerland

2006

(S)cultures, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France
Didier Marcel, Michel Rein, Paris, France

2005

Couchers de Soleil, 1999-2005, MAMCO, Geneva, Switzerland
101, 102, 103, 104, Le Blac, Brussels, Belgium
Le Spot, Le Havre, France
Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, France
Galerie Aliceday, Brussels, Belgium

2004

Hôtel Bouchu d'Esterno, Frac Bourgogne, Dijon, France

2003

Musée d'Art Contemporain, Marseille, France

Galerie Athanor, Marseille, France
Galerie Michel Rein, Paris, France
La salle de bains, Lyon, France

2002

Le Creux de l'Enfer, Thiers, France

2001

Musée de Dole, France
Living Hall, bibliothèque (BFM) de Limoges, France

2000

Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, France
École des Beaux-Arts de Lyon, France

1999

Villa Arson, Centre National d'art contemporain, Nice, France
Centre d'art contemporain de Vassivière en Limousin, France
Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France

1998

Magic + Drawings, Galerie Interface, Dijon, France
Projet, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France

1997

Galerie Veggur, Akureyri, Iceland

1996

Le Pavé dans la mare, Besançon, France

1994

Galerie de l'école des Beaux-Arts, Dijon, France

1993

Abbaye Saint André, CNAC, Meymac, France
Atheneum, Campus universitaire, Dijon, France
Galerie Froment et Putman, Paris, France

1990

Galerie Froment et Putman, Paris, France

1988

Galerie Zéro, L'Infini, Besançon, France

GROUP SHOW

2021

Inaspettatamente, Cloud Seven, Brussels, Belgium
Le vent se lève, MAC VAL, Vitry-sur-Seine, France

2020

Regards hors champs et paysage..., La Fab., Paris, France
La vie moderne, Musée d'art moderne de Paris, France
Oh les beaux jours (Happy Days), Michel Rein, Paris, France

2018

SCULPTER (faire à l'atelier), FRAC Bretagne, Le musée des Beaux-Arts et La Criée, Rennes, France

2017

La Tempête, Centre Régional d'Art Contemporain Occitanie, Sète, France

2016

French Touch, Artspace Boan 1942, Séoul, Corée du Sud
FRAC Ile de France, Chateau de Rentilly, France
Diorama, FRAC Poitou-Charentes, site d'Angoulême, France

2015

Apartés, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, France
SLACK! Deux-Caps Art Festival, Site des Deux-Caps, Pas-de-Calais, France
Le Retour du réel, Le Voyageur: Un musée partagé à Vernier, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, Switzerland

2013

Talkie Walkie, Galerie Michel Rein, Paris
Art public Poitiers, Musée Sainte-Croix, Poitiers, France
Apparitions collectives, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France
Les inconnus dans la maison, Musée des Beaux-Arts de Rennes, Rennes, France
La Sentinelle, Conversations, dédicaces et autres partitions (cur. Didier Arnaudet), CAPC, Bordeaux, France

2012

Les Rochers dans le ciel, new tram 3 inauguration, Paris, France

2011

Dream a little dream, FRAC Auvergne, Saint-Flour, France
Courbet contemporain, Musée des Beaux Arts de Dole, France
Mortel!, FRAC Basse-Normandie, Caen, France
Walking through, MUDAM, Luxembourg
Biennale d'art contemporain d'Anglet, *Portico*, Parc Izadia, Anglet, France
French Window: Contemporary French Art Scene / Seen through the Marcel Duchamp Prize (cur. Fumio Nanjo & Akiko Miki), Mori Art Museum, Tokyo
/ Musée National d'art contemporain de Séoul, Korea
Courbet contemporain, Musée des Beaux-Arts de Dole, France
Points de vues, Art contemporain et paysage (cur. Philippe Cyroulnik), France
9ème édition de *Jardins Publics / Jardins Privés*, Château de Castries, France

2010

De leur temps 3, 10 ans du Prix Marcel Duchamp, Musée d'art Moderne et Contemporain de Strasbourg & FRAC Alsace, France
Philosophers & Workers, (cur. Alexandra Fau, Zhenia, Kikodze), Buisness School of Sokolov, Moscow, Russia
Climax Redux(cur. Eveline Notter), Bac, Geneva, Switzerland
Spatial City: An Architecture of Idealism(cur. Nicholas Frank), Institute of Visual Arts (Inova), Milwaukee ; Museum of Contemporary Art (MOCAD), Detroit, USA
Collection du FNAC, Magasin-Cnac, Grenoble, France
Before Present, Villa du Parc Centre d'art contemporain, Annemasse, France
Espace Public - regard de biais(cur. Nicolas Royer), Institut d'Arts Visuels, Orléans, France

2009

Modélisme, FRAC Limousin, Limoges, France

La Force de l'art 02, Grand Palais, Paris, France

Le travail de Rivière, le CREDAC, Ivry-sur-Seine, France

Les archipels réinventés, Les 10 ans du prix Fondation d'entreprise Ricard, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Aperçu avant impressions, Didier Marcel & Loïc Raguénès, Institut Français, Cologne, Germany

Pas nécessaire et pourtant indispensable. 1979-2009 : 30 ans d'art contemporain à Meymac, Abbaye Saint-André, Centre d'art contemporain, Meymac, France

2008

Ricard Foundation Prize, (cur. Claire Staebler), Centre d'art Winzavod, Moscow, Russia

Modernité III (cur. Sophie Legrandjacques), Grand Café, Centre d'Art Contemporain, Saint Nazaire, France

Aperçu avant impressions, Didier Marcel & Loïc Raguénès, Bétonsalon, Paris, France

Bucoliques, Abbaye du Valasse, France

Drispy, galerie Olivier Robert, Paris, France

Archéologies du présent - Collection FRAC Centre, Musée Archéologique d'Argentomagus, Les Mersans, France

Downtown Le Havre, Biennale d'Art Contemporain, Le Havre, France

Le seigneur de gravité (cur. D. Gielen), Musée des Arts Contemporains - Site du Grand Hornu, Belgium

Des constructeurs éclectiques, 2ème volet (cur. N. Tissier), CRAC Languedoc- Roussillon / Sètes, France

2007

Antidote 3, La Galerie des Galeries Lafayette, Paris, France

A travers le miroir (le secret), FRAC Auvergne, Aurillac, France

Intrusion, Petit Palais, Paris, France

Freak show (cur. La salle de bains & Vincent Pécoil), Musée d'art contemporain, Lyon, France

Daniel Buren invite..., Domaine Pommery, Reims, France

Made in Dole, Musée des Beaux Arts, Dole, France

Summer show, galerie Aliceday, Brussels, Belgium

2006

La Force de l'Art (cur. Eric Troncy), Grand Palais, Paris, France

Experience Pommery #3 (cur. Judicaël Lavrador), Domaine Pommery, Reims, France

Check in Europe (cur. Beral Madra), European Patent Office, Munich, Germany

Same Same but Different (cur. Pascal Beausse), Tina b., festival of contemporary art, Prague, Czech Republic

Sol système (cur. P. Joly & J.-M. Colard), Centre d'art Passerelle, Brest, France

Kit-o-parts, la Salle de Bains expose au CAN, Centre d'art de Neuchatel, Switzerland

Etranges mécaniques, Parc culturel de Rentilly, Bussy-Saint-Martin, France

DIDIER MARCEL / GERWALD ROCKENSCHAUB / UGO RONDINONE / XAVIER VEILHAN, Le Spot, Le Havre, France

Archéologie, le jour d'après, FRAC Franche-Comté, Besançon, France

2005

Antidote, La Galerie des Galeries Lafayette, Paris, France

Acid Rain (cur. Vincent Honoré), Michel Rein, Paris, France

Le génie du lieu, collection of FRAC Bourgogne, Dijon, France

Où sommes-nous ? Paysages avec (ou sans) personnage(s), FRAC Limousin, Limoges, France

La Perspective du Cavalier (a proposition of Frac Bourgogne), Parc Saint-Léger, Pougues-les-Eaux, France

Bis repetita placent, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême / Rurart, Rouillé, France

2004

Self-Portrait Part 1, Michel Rein, Paris, France

Juming Museum, Taïpei, Taiwan

E-A-C (cur. Mathieu Copeland), ICA, London / Contemporary Art Museum, Lyon, France

Etrangement proche (cur. Fabrice Hergott & Ralph Melcher), Saarland Museum, Saarbruck, Germany

Doubtful, dans les plis du réel, galerie Art & Essai, Rennes, France

Looping, chapelle du Genêteil, Le Carré scène nationale Château-Gontier, France

2003

La partie continue 1 (cur. Claire le Restif), Le CREDAC, Ivry-sur-Seine, France

C'est arrivé demain, 7th contemporary art biennial (cur. Le consortium, Anne Pontégnie & Robert Nikas), Lyon, France

Coollustre (cur. Eric Troncy), Collection Lambert, Avignon, France

Unheimlich, Centre d'Art Contemporain, La Synagogue de Delme, Delme, France

2002

Black, silver and gold (cur. Mathieu Mercier), Galerie Du Bellay, Rouen, France

2001

Museo Mallé de Dronero, Italy

Coupé collé, vol 2. FRAC Limousin, Limoges, France

Le vert tendre de la cime des pins, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France

101, 102, 103, 104, I love Dijon, Le Consortium, Dijon, France

2000

Showroom (cur. Claire Le Restif), Centre National d'Art Contemporain, La Ferme du Buisson, Noisiel, France

Zeit Wenden, Kunst Museum, Bonn, Germany

Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria

Domiciles, Centre d'Art de Tanlay, France

Presentation of the Paul Ricard award 1999, MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Que saurions nous construire d'autre, Villa Noailles, Hyères, France

Musée Ziem, Martigues, France

mes rendez-vous (2), Michel Rein, Paris, France

1999

En Dehors des Cartes, Musée de Kopavogur. Reykjavik, Finland

Les états de la sculpture, le 19, CRAC, Montbelliard, France

Duchampiana oh cet écho !, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva, Switzerland

Propice (cur. Catherine Francblin), Espace Paul Ricard, Paris, France

Souvenir utopie, Stadthaus, Ulm, Germany

1998

Collection Nomade, FRAC Franche Comté. Institut français de Rabat, Marocco

1997

Chambres d'échos-arrêts provisoires (cur. Pascale Cassagnau), CNAC, La ferme du buisson, Noisiel, France

Coïncidences (cur. André Magnin), Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Densité, Domaine de Kerguehennec, Bignan, France

Du construit, du paysage, CRAC, Sète, France

Transit, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

1996

Artistes Architectes, Nouveau Musée Institut, Villeurbanne, France

Lisbonne, Kunstverein, Vienna, Austria

1995

Break (cur. H.Reip), galerie Gilles Peyroulet, Paris, France

L'art d'aimer, chez le concierge, Sète, France
Architectures, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Champs libres, Musée de Dôle, France
Arquitectures plurals, Centre culturel Palma de Majorque, Spain
Le domaine du diaphane, Domaine de Kerguehenec, Bignan, France

1994

Participation to the New-Delhi Triennale with Sarkis (cur. Henri Claude Cousseau), India
Tekne & Metis, (cur. Adelina von Fürstenberg), le Magasin, Grenoble, France / Athens and Nicosie, Greece
Même si c'est la nuit, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Sur la route, entre Besançon et Belfort (cur. Jérôme Sans), France

1993

De la main à la tête, l'objet théorique, Domaine de Kerguehenec, Bignan, France

1991

Mouvements 1 et 2, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Galerie Froment et Putman (cur. André Magnin), Paris, France
CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Parcours privés (cur. Adelina von Fürstenberg), le Magasin, Grenoble, France
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Jouy-en Josas, France

1990

Mouvements, B.A.S.F., Feirerabendhaus, Ludwigshafen

1989

Salon des oeuvres anonymes, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France
Résidence Villa Saint Clair, Sète, France
galerie Nouvelle Vague, Sète, France

1988

Atelier 88, L'ARC, Musée d'art moderne de la ville de Paris, France