

## Agnès Thurnauer

---

Franco-swiss artist. Born in 1962 Paris.

Lives and works in Ivry-sur-Seine.

[agnesthurnauer.net](http://agnesthurnauer.net)

### PUBLIC COLLECTIONS

Fonds d'art contemporain – Paris Collections, France

FRAC - Fonds Régional d'Art Contemporain, Bretagne, France

FRAC - Fonds Régional d'Art Contemporain, Paris, France

FRAC - Fonds Régional d'Art Contemporain, Bourgogne, France

FRAC - Fonds Régional d'Art Contemporain, Auvergne, France

FRAC - Fonds Régional d'Art Contemporain, Champagne-Ardenne, France

Mac-Val - Musée d'art contemporain, Vitry, France

Musée des Beaux-arts de Nantes, France

Musée d'Unterlinden, Colmar, France

Musée National d'Art Moderne - Centre Georges Pompidou, Paris, France

Musée des Beaux-arts d'Angers, France

### SOLO SHOWS (SELECTION)

#### 2022

Musée Matisse, Nice, France

*A comme Boa*, LAM, Villeneuve d'Asq, France

*Près d'elle*, Librairie Métamorphose, Paris, France

*How deep is your love*, Michel Rein, Brussels, Belgium

#### 2021

*RRose c'est la Life*, Centre d'Art Bouvet Ladubay, Saumur, France

#### 2020

*Land and language*, Fondation Thalie, Brussels, Belgium

*La Traverser*, Michel Rein, Paris, France

#### 2019

*Claude Cahun*, Mouvements, galerie, librairie, maison d'édition, Paris, France

#### 2018

*Reconnaisances* (cur. Nadine Gandy), Galerie Valérie Bach, Brussels, Belgium

#### 2016

*Une histoire de la peinture* (cur. Elena Sorokina), Collection Philippe Méaille, Château de Montsoreau, France

*Préfigurer*, Galerie Fernand Léger, Ivry-sur-Seine, France

*Land and Language* (cur. Mira Sikorová Putišová), LAB Kunsthalle, Bratislava, Slovakia

## 2015

*You* (cur. Roderick Mengham), Jesus College, Cambridge, UK

*Studio as performance* (cur. Elena Sorokina), Galerie Valérie Bach, Brussels, Belgium

## 2014

*Figure libre*, Le Radar, Bayeux, France

*Now when then* (cur. Catherine Grenier and Blandine Chavanne), Musée des Beaux-arts de Nantes, France

*Sleepwalker* (cur. Jill Silverman van Coenegracht), Galerie de Roussan, Paris, France

## 2013

*Femmes sculpteurs*, Fondation Salinger, Le Thor, France

## 2011

*Manifestement*, Espace d'art contemporain André Malraux, Colmar, France

*Verbe, sujet et compléments*, Immanence, Paris, France

## 2010

*May I?* (cur. Philippe Méaille), Emerige, Paris, France

## 2009

*Thurnauer à Angers* (cur. Ann Hindry), Musée des Beaux-arts d'Angers, France

## 2008

*Portraits Grandeur Nature*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France

## 2007

*Francine Picabia*, CCCOD, Tours, France

*Bien faite, mal faite, pas faite*, SMAK, Ghent, Belgium

## 2006

*Around a round*, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France

## 2005

*I will survive*, Wim Reiff Gallery, Maastricht, Germany

## 2004

*Don't pretend you're never heard of it*, Springhornhof, Neuekirchen, Germany

## 2003

*Les circonstances ne sont pas atténuantes* (cur. Jérôme Sans, Nicolas Bourriaud et Hervé Mikaeloff), Palais de Tokyo, Paris, France

## GROUP SHOWS (SELECTION)

## 2021

*Napoléon ? Encore !*, Musée de l'Armée, Invalides, Paris, France

## 2020

*Picturalité(s)*, Maison des arts - centre d'art contemporain de Malakoff, France

*Oh les beaux jours (Happy Days)*, Michel Rein, Paris, France

*Matrices chromatiques*, Musée de l'Orangerie, Paris, France

*IN/BETWEEN PLACES*, Erg Galerie, Brussels, Belgium

*Les Authentiques*, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris, France

## 2019

*Les Belles Hortenses*, La Belle Hortense - Caféine, Paris, France

*Le territoire à l'oeuvre #2*, Galerie Fernand Léger, Ivry-sur-Seine, France

*Enfermement*, Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis, France

## 2018

*Tracé* (cur. Josée Gensollen & Martine Robin), Château de Servièrre, Marseille, France

## 2017

*In Edenia a city of the future* (cur. Larissa Babij and Yevgeniy Fiks), Yermilov Center, Karkhiv, Ukraine

*Sculpture in the Close* (cur. Roderick Mengham), Jesus College, Cambridge, UK

## 2016

*Dépenses* (cur. Léa Bismuth), Lab Labanque, Béthune, France

*Nouvel accrochage*, Musée d'Unterlinden, Colmar, France

## 2015

*Works on paper*, Galerie Valérie Bach, Brussels, Belgium

*Fragments d'un discours amoureux* (cur. Léa Bismuth), La traverse, Alfortville, France

*Women on paper* (cur. Nadine Gandy), French Institute, Prague, Czech Republic

## 2014

*Cet obscur objet du désir*, Musée Gustave Courbet, Ornans France

*A bitter sweet legacy*, Galerie de Roussan, Paris, France

*Girl*, Galerie Perrotin, Paris, France

## 2013

*Lunch with Olympia* (cur. Robert Storr and Carol Armstrong), Yale School of Art, USA

*Alors ils se mirent à parler du temps*, Galerie de Roussan, Paris France

*Elles @Centre Pompidou* (cur. Cecile Debray and Emma Lavigne), CCCBB Belo, Rio de Janeiro, Brazil

## 2012

*Hidden Mother* (cur. Sinziana Ravini), Atelier Rouart, Paris, France

*Women taking over Women artists from the Pompidou Center*, (cur. Cecile Debray), Seattle Art Museum, USA

*La plasticité du langage* (cur. Jeanette Zwigenberger), Fondation Hippocrène, Paris, France

## 2010

*1 69 A2*, Paris Golden Factory, Immanence, Paris, France

## 2009

*Elles@centrepompidou* (cur. Camille Morineau), Centre Georges-Pompidou, Paris, France

## 2007

*Ateliers - L'artiste et ses lieux de création*, Centre Georges-Pompidou, Paris, France

*De leurs temps(2) Art contemporain et collections privées*, Musée de Grenoble, France

**2006**

*Notre Histoire* (cur. Nicolas Bourriaud et Jérôme Sans), Palais de Tokyo, Paris, France

*Peintures, painting*, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany

**2005**

Biennale de Lyon (cur. Nicolas Bourriaud), France