

Edgar Sarin

Born in 1989 in Marseille, France.

Lives and works in Paris, France

Founder of the exhibition oriented research group La Méditerranée

COLLECTION

Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, France

Musée Maillol, Paris, France

Collection Lambert, Avignon, France

French Institute of Tokyo, Japan

CCCOD, Tours, France

Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen, Norway

Fonds de dotation Emerige, Paris, France

Zuzeum Art Centre, Riga, Latvia

PRIZES & GRANTS

2016 Révélation Emerige Prize, Paris, France

2024 Académie des Beaux-Arts - Institut de France - Pierre Cardin Prize for sculpture

SOLO SHOWS

2025

Théâtre (post-Pontormo), Domaine de Chamarande, France

2024

Hunky Dory, (cur. Collection Lambert), Vague Kobe, Japan

Nouvelles oeuvres, Michel Rein, Paris, France

2023

objectif : société, Le Grand Café - Centre d'art contemporain, Saint Nazaire, France

Subterranean Homesick Blues, 91530 Le Marais, Le Val-Saint-Germain, France

Nana, French Institute of Tokyo, Japan

2022

Capitolo (IV) - Geographia (with Mateo Revillo), Terzo Fronte, Roma, Italy

Rubber soul, Michel Rein, Brussels, Belgium

100 peintures, Forma, Paris, France

2021

victoires (suite), Michel Rein, Paris, France

objectif : société, Centre d'Art Contemporain Chanot, Clamart, France

2019

nouvelles oeuvres, Michel Rein, Brussels, Belgium

2018

Un Titanic Reprise, Nuit Blanche (with Mateo Revillo), (cur. Gaël Charbau), Paris, France

2017

Dans son cou la main d'une mère, Michel Rein, Paris, France

Ici : symphonie désolée d'un consortium antique, CCC OD, Tours, France

Hierarchisch angeordnete Edelgesteine, dreizehn, Konrad Fischer Galerie, Berlin, Germany

Un minuit que jamais le regard, là, ne trouble, (cur. Gaël Charbau), Collège des Bernardins, Paris, France

2015

Quelqu'x sur son lit de mort, Cercle de La Horla, Paris, France

2014

Introduction à l'entité problématique, Inlassable Galerie, Paris, France

The Miraculous Cocoon, Inlassable Galerie, New York, NY, USA

GROUP SHOWS

2024

Parade, une scène française: Collection Laurent Dumas, Mo.Co Musée Contemporain de Montpellier, Montpellier, France

Revenir du présent, Regards croisés sur la scène actuelle, Poush x Collection Lambert, Avignon, France

Augmented Paris, Zhi Art Museum, Chengdu, China

Straight, No Chaser, Zuzeum Museum, Riga, Latvia

2023

L'île intérieure, Fondation Carmignac, Porquerolles, France

Artocène3, Chamonix Mont-Blanc, France

Haniwa Boogie-Woogie, FORMA, Paris, France

2022

The Shortest Way to Happiness, Givon Art Forum, Tel Aviv, Israël

Crowne Plaza, FORMA, Paris, France

Uncanny Depths, (cur. Emmanuelle Luciani), MAMO la cité radieuse, Marseille, France

2021

Sans relâche, Monnaie de Paris

Liminal Territories, Pal Project, Paris France

The first Meal, (cur. Yvannoé Kruger et Marilou Thiébault), Poush, Clichy, France

Napoléon ? Encore !, (cur. Eric de Chasse et Julien Voinot), Musée de l'Armée, Paris, France

2020

Picabia/ Revillo/ Safa/ Sarin, (cur. La Méditerranée), Clichy, France

Grand Final, (cur. La Méditerranée, Gaël Charbeau et Yvannoé Kruger) Poush, Clichy, France

Programme Spécial, (cur. La Méditerranée, Gaël Charbeau et Yvannoé Kruger) Poush, Clichy, France

Oh les beaux jours (Happy Days), Michel Rein, Paris, France

(ON A PEDESTAL): to greatly value someone or something, Michel Rein, Brussels, Belgium

2019

L'effet falaise, Révélation Emerige, espace Voltaire, Paris, France
Pavillon MMXX, (cur. by André Chami) Beirut Digital District, Turkey

2017

Cercle de la Horla, (cur. Edgar Sarin) Paris, France
Private Choice, Paris, France
Chapitre troisième : *, Cercle de La Horla, New York, NY, USA

2016

ART IS HOPE - Link -, Perrotin, Paris, France
Une inconnue d'avance, Bourse Révélation EMERIGE, Paris, France
Chapitre deuxième : *The 67th Evidence*, Cercle de La Horla, New York, NY, USA
Entité de spéculation autonome, Cercle de La Horla, Paris, France

2015

Chapitre premier : *Des Absents*, Cercle de La Horla, Paris, France
{647912}, Inlassable Galerie, New York, NY, USA