

Enrique Ramírez

Born in 1979 in Santiago de Chile

Lives and works between Paris and Santiago de Chile

enriqueramirez.net

www.projetoccean.com

EDUCATION

2007 - 2009 Master at Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France

1999 - 2002 Cinema at Institut of Arts and Communication - ARCOS, Santiago, Chile

1996 - 2001 Studies of popular music, Santiago, Chile

COLLECTIONS

Conseil départemental de Seine-Saint Denis, Bobigny, France

Centre Pompidou, Paris, France

FAVA - Fundación Artes Visuales Asociadas, Chili

Fonds d'art contemporain - Paris Collections

FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

FRAC Bretagne, Rennes, France

FRAC Nouvelle-Aquitaine MÉCA, France

FRAC PACA, Marseille, France

Fundación AMA, Santiago, Chile

Fundación Engel, Santiago, Chili

Itaú cultural, São Paulo, Brazil

KADIST foundation, San Francisco, Paris, United States, France

MoMA - Museum of Modern Art, New York, United States

MACBA - Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Spain

Mac-Val - Musée d'art contemporain, Vitry, France

MNHI - Musée National de l'Histoire de l'Immigration, Paris, France

Museo Ampáro, Puebla, Mexico

Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Santiago, Chile

PAMM - Pérez Art Museum Miami, United State

Pinault Collection, Paris, France

Artothèque, Villeurbanne, France

Artothèque, Pessac, France

SOLO SHOWS

2024

Admist the tumult of silent eyes, curators Wang Jiang & Yu Yue, Tang+Yao gallery, Beijing, Chine

2023

Museo de Bellas Artes, Santiago, Chile

El lento clamor del viento, galerie Michel Rein Paris, France

Los Extranjeros, Galerie du Douven, Trédrez-Locquémeau, France

El Imposible Paisaje, Parque de la memoria, Buenos Aires, Argentina

2022

L'Outre paysage, Louvre-Lens, Lens, France

Festival Photo de Phnom Penh, curator Christian Caujolle, French institute of Cambodia, Phnom Penh, Cambodia

Nos fuimos volviendo viento, galerie Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife, Spain

Enrique Ramírez, Le Fresnoy - studio national des arts contemporains (cur. Caroline Bourgeois, Pascale Pronnier, Enrique Ramírez), Tourcoing, France

What will we do, Enrique Ramírez, cur. Marie Gauthier, CCA – Center for Contemporary Art, Tel-Aviv, Israel

2021

People Are Places, cur. Marta Gili & Louise Déry, Galerie de l'UQAM – Université du Québec, Montréal, Canada

La Cámara lúcida, Artes visuales CCE Santiago, Chile

Jardins *Migratoires*, Ecole nationale supérieure de la photographie, Arles, France

La nature des choses, Galerie Saint Séverin, cur. Odile Burluraux, Paris, France

2020

Video Sound Art, curator Laura Lamonea, Swimming pool Cozzi, Milan

Barco Michel Rein, Bruxelles, Belgium

Lauso la mare e tente'n terro, chapelle des Pénitents-Bleus, Narbonne, France

2019

Mar mAr maR, Michel Rein, Paris, France

Frente al rio cosas del mar..., Les Abattoirs, musée – FRAC Occitanie, Toulouse / maison du Port, La Redorte, France

2018

Un hombre que camina, MAVI - Museo de artes visuales, Santiago, Chile

In the search of the lost wind, Cecilia Brunson Projects, London, United Kingdom

2017

Estamos aquí, sobre la tierra y bajo el cielo, curator Luz Muñoz, Centro nacional de arte contemporaneo, Santiago, Chile

Mundial, curator Sophie Legrandjacques, Le Grand Café - Centre d'art contemporain, Saint Nazaire, France

2016

La gravedad, galerie Michel Rein, Paris, France

Le Musée Rural, Seine-et-Marne, France

Los Durmientes (mar dulce), Centro Cultural MATTA, Embajada de Chile en Argentina, Buenos Aires, Argentina

Los Continentes, galerie Michel Rein, Brussels, Belgium

2015

El tiempo, el ánimo, el mundo, curator Angeles Alonso Espinosa, Museo Amparo, Puebla, Mexico

Los durmientes, Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Santiago, Chile

Restos de mar, Galeria Dieecke, Santiago, Chile

2014

Los Durmientes, curator Marie-Thérèse Champesme, Palais de Tokyo, Paris, France

Cartografías para navegantes de tierra, galerie Michel Rein, Paris, France

Cruzar un muro, Galeria Die Ecke, Loop art fair, Barcelona, Spain

2013

Océano, Galería Die Ecke, Santiago, Chile
De latitudes en portrait, Galerie Jeune Création, Paris, France
Océan, Musée des Beaux-Arts, Dunkerque, France
Devoir de mémoire, Lycée Ambroise Brugière, Clermont-Ferrand, France
Le mur, Video Bar, Clermont-Ferrand, France
Dos, galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris, France

2012

Cartografías para navegantes de tierra, Galería Die Ecke, Santiago, Chile

2011

D'ou vient votre suprématie ?, Galerie Yono, Santiago, Chile
+ *Allá que aquí*, Résonance Biennale de Lyon, INSA Lyon, France
Jusque-là, curator Pascale Pronnier, le Garage, Béthune, France
Horizon, Espace Culturel de l'Université de Lille I, France

2010

Brises, Museo de la Memoria, Santiago, Chile

2009

Brisas, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile

2007

Notes d'observation, (photo installation with Sandra Lachance), Galería Metropolitana, Santiago, Chile

GROUP SHOWS

2024

Chaque vie est une histoire, Musée National de l'Histoire de l'Immigration, Palais de la Porte Dorée, Paris, France
Rencontres internationales Paris/Berlin, Gaité Lyrique, Paris, France
Exils, curator Dominique de-Font-Reaulx, Louvres Lens, France
Transformative Currents: Art and Action in the Pacific Ocean, (cur. Cassandra Coblenz with Aaron Katzeman and Ziyang Duan), Oceanside Museum of Art, California, United States
Manifesta 15: Barcelona Metropolitana, European Nomadic Biennial, Barcelona, Spain
Festival Cargo: Les Photographiques de Saint-Nazaire, Galerie des Franciscains, Saint-Nazaire, France

2023

Iromedia 2, curators Gabriel Soucheyre, Saeed Khavar Nejad, Giovanna Rombaldi, Carola Del Pizzo and Marta Blanchietti, New Media Arts Museum, Téhéran, Iran
The Memory Palace, cur. Daria de Beauvais, Art Safari with Adiaf, Bucarest, Romania
Migration(s), Biennale d'Autun, France, 2023

2022

Festival Photo de Phnom Penh, Institut français du Cambodge, Phnom Penh, Cambodge
Daily Briefing (cur. Lean Saenggang), Daegu Art Factory, Korea
DEM WASSER FOLGEN, Kunsthalle Bielefeld, Germany
Plus haut que les nues, 20e anniversaire du Prix Marcel Duchamp, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Miroir du ciel, Espace Art Concret, Mouans-Sartoux, France

Be water, my friend, Galerie Alberta Pane, Venise, Italy

2021

Miroir du ciel, EAC- Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
(Re)Volver!, Tentoonstellingszaal Zwijgershoek, Saint Nicolas, Belgium

2020

Enrique Ramírez's exhibition, realised by the artist, with the collaboration of students and teachers from the École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles, in collaboration with UAQAM, Montreal
Prix Marcel Duchamp - *Incertains* (cur. Sophie Duplaix), Centre Pompidou, Paris, France
Le vent se lève, curator Alexia Fabre, Anne-Laure Flacelière and Ingrid Jurzak, Mac Val – musée d'Art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
Gran Sur: Contemporary Chilean Art from the Engel Collection, Sala Alcalá31, Madrid, Spain
Oh les beaux jours (Happy Days), Michel Rein, Paris, France

2019

Havana Biennial, curator Luz Muñoz, Havana, Cuba
MACRO - Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Rome, Italy
Remembering What Is: Chile's Recent History in Film and Art, curator Hans Carlsson, Lunds konsthall, Lund, Sweden
The New Gallery Musrara, curator Varina Sarachino, Jerusalem, Israel
Ce sont les îles qui se déplacent, Passerelle - Centre d'Art Contemporain, Brest, France
Collection Isabelle & Jean-Conrad Lemaître, Institut Français du Japon, Yokohama, Japan
Travellers, curator Marta Wroblewska, Gdanska Galeria Miejska, Gdansk, Poland
Ecologies - Lost, found and continued, curator Daniela Arriado & Vanina Saracino, Screen City Biennial, Stavanger, Norway
Aquarium de Paris, France

2018

Persona Grata, curator Anne-Laure Flacelière and Isabelle Renard, MNHI - Musée National de l'Histoire de l'Immigration, Paris, France
Role playing-Rewriting mythologies, curator Ami Barak & Hoyoyun Kang, Daegu Photo Biennale, Korea
Soulèvements, curator Georges Didi-Huberman, Galerie de l'UQAM, Université du Québec à Montréal, Canada
A man facing the horizon, curator Cis Bierinckx, Biennial of Painting, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
The Sensation of the Sea: In honour of Bas Jan Ader, curator Joanna De Vos, The Mesdag Collection, Amsterdam, Netherlands
The Raft. Art is (not) Lonely, curator Jan Fabre, & Joanna De Vos, Mu.Zee, Ostend, Belgium
Océans, curator Stefanie Hessler, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
Ce qui nous lient, curators Émilie Flory, Alexandre Castéra & Anne Peltriaux, Les arts au mur - Artothèque, Pessac, France
Medio acqua, curator Renato Casciani, Base sous-marine, Bordeaux, France
Respire : une exposition de la collection vidéo des Lemaître, curator Marie Shek, Herzliya Museum of Contemporary Art, Herzliya, Israel
Témoins de la Ville, Collection Lemaître / Le Fresnoy, Metropolis Art Center Beijing, China

2017

Viva Arte Viva, curator Christine Macel, 57th Venice Biennale, Italy
Mage, curator Roxana Fabius, Radiator gallery, NYC, United States
Lives Between, curators Joseph del Pesco and Sergio Edelsztein, Kadist San Francisco, United States
Transitory Dwellings, curator Heidi Brunnschweiler, E-WERK Freiburg, Freiburg, Germany
La vie aquatique, curator Sandra Patron, MRAC – Musée Régional d'Art Contemporain, Sérignan, France
Traversées, curators Sylvie Pras & Geraldine Gomez, Hors Pistes, Centre Pompidou, Paris, France
Travesías marítimas, Hors Pistes, Centre Pompidou Malaga, Spain
Migrating Stories, curators Daniela Arriado & Tanya Toft, Screen City Biennial, Stavanger, Norway
The Suspended Step. An Exploration of Limits, curator Alessandro Romanini, Fondazione Ragghianti, Lucca, Italy
Soulèvements, curator Georges Didi-Huberman, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona, Spain

2016

Soulèvements, curator Georges Didi-Huberman, Jeu de Paume, Paris, France
Gigantesque ! - Expérience Pommery #13, curator Fabrice Bousteau, Domaine Pommery - Reims, France
L'Asymétrie des cartes, Le Grand Café - Centre d'art contemporain, Saint Nazaire, France
Pero la desobediencia dormía, curators Angela Cura & Felipe Cura, MAC - Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile
Traces - Collection vidéo d'Isabelle et Jean-Conrad Lemaître, Espace 1905 Shenyang, Liaoning, China

2015

Histoires parallèles, Fonds Régional d'Art Contemporain *Provence-Alpes-Côte-d'Azur*, Marseille, France
Tu dois changer ta vie !, curator Fabrice Bousteau, Tripostal, Lille, France
Summertime love 2, Galerie Michel Rein, Paris, France
Les Témoins, Pavillon Blanc Médiathèque - Centre d'art de Colomiers, France
Route panoramique, La Villa La Brugère, Arromanches, France

2014

Block Mágico, curators Soledad García & Brandon LaBelle, MSSA - Museo de la Solidaridad, Salvador Allende, Santiago, Chile
Magic Block, curators Soledad García & Brandon LaBelle, STIFTELSEN 3,14 - international contemporary art foundation, Bergen, Norway
Migrantes, Centex, Valparaíso (CHL)

2013

MinatonoOmogatori., CCO - Creative Center Osaka, Japan
Retours de Mer, Musée des Beaux-Arts, Dunkerque, France
Memory lost & found, curator Daniela Arriado, Tou Scene, Stavanger, Norway
Melting Potes, Musée du Montparnasse, Paris, France
Autonomía 11 Media Arts Biennale, Museo de Bellas Artes, Santiago, Chile
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Loop art Fair, Barcelone, Spain

2012

Gardons les..., curator Madeleine Van Doren, Galerie Haut Pavé, Paris, France
Voices of the sea, Musée des Beaux-Arts, Calais, France
Le diable et les membres de l'équipage, Jeune Création, le CentQuatre, Paris, France
Los Tripulantes, Ch.ACO Art Fair, Santiago, Chile
Alzheimer, Centro Cultural Parque Cultural, Valparaíso, Chile
Beyond Memories, Fondazione Studio Marangoni, Florence, Italy
Retorna, CCE, Santiago, Chile
Images du temps qui est le nôtre, Galerie Boltanski, Blanc-Mesnil, France
10 Media Arts Biennale, Santiago, Chile

2011

L'Oeil sur les rues, curator Claude David-Basualdo, Parc de La Villette, Paris, France
Sharjah Biennial, curator Solange Farkas, Sharjah Art Foundation, Sharjah, United Arab Emirates

2010

Chilensis, Centro Cultural Palacio La Moneda, Santiago, Chile
Chili, l'envers du décor, curator Hervé Mikaeloff, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, France

2009

L'assenza dei confini/l'essenza dei confini, curator Simona Brunetti, Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti y della Liberta, Turin, Italy
Panorama 11 : un archipel d'expériences, curator Régis Durand, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
Show Off Video 8, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France
Les Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid, Centre Pompidou, Paris, France

2008

Panorama 9-10, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France

Dans la nuit des Images, curator Alain Fleischer, Grand Palais, Paris, France

Video Zone 4, International Video Art Biennial, Israel

Visionarios, audiovisual na América Latina, curator Jorge La Ferla, Museo de Arte Moderno, Medellín, Colombia & Centre Culturel Itaù, Brazil

Paisaje, Galería AFA, Santiago, Chile

2007

La ciudad como promesa, curator Eva Christina Meier, Kunstraum Kreuzberg, Berlin, Germany

VIII Bienal de Video y Nuevos Medios, Santiago, Chile

2006

Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile

2005

VIII Bienal de Video y Nuevos Medios, Santiago, Chile

15 video Brasil : Performances, São Paulo, Brazil

Memorias a-lugar, Galería Animal, Santiago, Chile

2004

Toma de terreno, Public intervention, Santiago, Chile

Excentra 2004 (1929-1959), Paso de Los Toros, Uruguay

2003

Leave me alone Mierda, curator John Orentlicher, SPARK Gallery, Syracuse, United States

Bienal de Video y Nuevos Medios, Santiago, Chile

Pista Central, w/ Guillermo Cifuentes, Galería Metropolitana, Santiago, Chile

SCREENINGS & FESTIVALS

2024

Screening, Nomadic Collection - Kadist collection at Pinacoteca de São Paulo, Brasil

Screening, FIFA - Festival International du Film sur l'Art, Palazzo Grassi, Venice, Italy

Screening, VEM - Videoarte Em Movimento, Lisboa, Portugal

2023

Fragments qui résistent, screening, Vidéodrome, Marseille, France

L'Outre Paysage - Mondes partagés-composition n°4, sound performance with Matthias Puech, Louvre Lens, France

Screening, ArPa art fair, São Paulo, Brazil

Screening, Ciné Good Look, Frac Bretagne, Rennes, France

2022

L'Outre Paysage : les bruits imaginés-composition n°2, with Bertrand Rigaux, sound performance, Louvre Lens, France

El lamento del pájaro y el velero invertido, sound performance, Kunsthalle Bielefeld, Germany

El lamento del pájaro y el velero invertido, sound performance, Artocène, Chamonix, France

Screening during Bruno Serralongue exhibition *Pour la vie*, FRAC Ile-de-France, Paris, France

2021

El lamento del pájaro y el bote invertido, sound performance, Teatrino di Palazzo Grassi, Venice, Italy

Drive-in screening, Henry Art Gallery, Chicago, USA

2020

Fenêtre vers le nord, sound performance, Villa la Brugère, Arromanches, France

2019

SLOW(36h) (cur. by Ive Stevenheydens), Concertgebouw, Brugge, Belgium

IFFR - International Film Festival Rotterdam, Netherlands

2018

Tidal Pulse, curator Vanina Saracino, AMIFF - Arctic Moving Image and Film Festival Harstad, Norway

Video Sound Art festival, Manifesta collateral event, cur. Marta Cereda & Laura Lamonea, Sbarca, Palermo, Italy

2015

Festival de Arte Contemporânea, Videobrasil, São Paulo, Brazil

2014

PROYECTOR, Festival Internacional de Videoarte, Madrid, Spain

FUSO - festival anual de video arte internacional de Lisboa, Portugal

2013

Festival de Arte Contemporânea, Videobrasil, São Paulo, Brazil

Video festival, Besseuil, France

2011

European Art Media Festival, Osnabrück, Germany

Vidéoformes Festival, Clermont-Ferrand, France

2010

Festival ThéâViDa, Montpellier, France

2009

IFFR - International Film Festival Rotterdam, Netherlands

Festival International du Court Métrage, Clermont-Ferrand, France

European Festival of Film Schools, Bologna, Italy

2008

Festival Henri Langlois, Poitiers, France

AWARDS & GRANTS**2023**

Grant production for *Si vas para Chile (mi amigo chileno)*, Institut Français, Paris (FR) and French Institute, Chile

2022

Grant production, Fondation des Artistes, Paris, France

2020

Shortlisted *Prix Marcel Duchamp*, Paris, France

2014

Shortlisted Prix Maurice pour l'art contemporain Paris, France

Award for *Así como la geografía se deshace*, FAVA - Fundación Artes Visuales Asociadas, Chile

Award for *Cruzar un muro*, Loop art Fair, Barcelona, Spain

Grant production for *Une histoire sans destin*, FNAGP, France

2013

Prix Découverte des Amis du Palais de Tokyo, Paris, France

Honorific prize for *Brises*, Video Brasil, São Paulo, Brazil

Grant for *Océan*, Audiovisual Found, Ministerio de Cultura, Chile

2012

Jury special prize for *Brises*, Cutlog, Paris, France

First prize for *Brises*, Beyond Memory Prize, Italy

2008

Jury prize for *Brises*, Festival Henri Langlois, Poitiers, France

Production grant, Fondation Jean-Luc Lagardère, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France

2007

Grant for *Paisaje*, Audiovisual Found, Ministerio de Cultura, Chile

2006

First prize, VII Bienal de Video y Nuevos Medios, Santiago, Chile

2004

First prize, Festival de Video Experimental, Galería Animal, Santiago, Chile

2003

First prize, 11 Festival Internacional del Cortometraje, Santiago, Chile

First prize, Festival de Video Experimental, Galería Animal, Santiago, Chile

Grant for *Pista Central*, FONDART, Ministerio de Cultura, Chile

RESIDENCIES

2024

Tara Europa residency, Fondation Tara Océan, Paris, France

2022

Civitella Ranieri Foundation, Perugia, Italy

2021

Residence Pinault, Lens, France

2019

Parc Naturel Régional de la Narbonnaise en Méditerranée, Narbonne, France

CCA - Center for Contemporary Art, Tel Aviv, Israel

2018

La Silla – ESO (European Southern Observatory), Coquimbo, Chile

2016

MMCA Residency Changdong, Korea

Résidence mission en Bassée Montois, Seine et Marne, France

Finis Terræ - île d'Ouessant Finistère, France

2014

Cité internationale des *arts*, Paris, France

2013

Villa la Brugère, Arromanches, France

Lycée Ambroise Brugière, Clermont-Ferrand, France

2011

FLACC, Workplace, Genk, Belgium

2006

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France