

Anne-Marie Schneider

Born in 1962 in Chauny (FR)

Lives and works in Paris (FR)

EDUCATION

1986 - 1991 ENSBA, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris (FR)

AWARD

2021

Grand prix for painting by the Académie des Beaux-Arts, Institut de France, Simone and Cino Del Duca Foundation.

COLLECTIONS

Les Abattoirs, Toulouse, France

Musée départemental d'art contemporain de Rochechouart, France

BPS22 - Collections de la Province du Hainaut, Belgium

Centre Georges-Pompidou - Musée national d'Art Moderne, Paris, France

CNAP - Centre National des Arts Plastiques, Paris, France

FNAC - Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France

FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

FRAC Picardie, Amiens, France

FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseilles, France

MAMVP - Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

MAC'S - Musée des Arts Contemporains - Site du Grand-Hornu, Belgium

Museum Het Domein, Sittard, Netherlands

Museum Overholland, Amsterdam, Netherlands

The Morgan Library & Museum, New York, USA

Yale University Art Gallery, New Haven, USA

SOLO SHOWS

2021

La Vie, Michel Rein, Paris, France

Monographic display 1992-2018, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

2020

Rainbow, Michel Rein, Brussels, Belgium

2018

Le Silence, Michel Rein, Paris, France

2017

Anne-Marie Schneider, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

I am Here, Michel Rein, Brussels, Belgium

Dessins, films, peintures, 1988-2016, Centre d'Art, Le Point du Jour, Cherbourg, France

Ritournelle, MAC'S - Musée des Arts Contemporains - Site du Grand-Hornu, Belgium

2015

Day and Night, Michel Rein, Brussels, Belgium

2014

Monographic display, MAMVP - Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France

2013

Galerie Nelson-Freeman, Paris, France

Beauty and the beast, LAM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve-d'Ascq, France

2012

Elisa Platteau & Cie, Brussels, Belgium

2009

Galerie Konrad Fischer, Berlin, Germany

Jambes Longues, Museum Het Domein, Sittard, Netherlands

2008

Anne-Marie Schneider : oeuvres graphiques 1999-2007, MAMVP - Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Netherlands

2007

Galerie Nelson-Freeman, Paris, France

Anne-Marie Schneider : Dessins, FRAC Picardie, Amiens, France

2006

Être un autre, Tracy Williams Ltd., New York, USA

2004

Anne-Marie Schneider, dessins, vidéos, Galerie de l'École Supérieure d'Art, Lorient, France

Passages, Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Anne-Marie Schneider, FRAC Picardie, Lycée Lamarck, Albert, France

2003

Fragile Incassable, MAMVP - Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France

2002

Sint-Lukasgalerij, Brussels, Belgium

2001

Dessins, Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Netherlands

2000

Petites familles, Galerie Nelson, Paris, France

1997

FRAC Picardie, Amiens, France

1990

Galerie du Crous, École des Beaux-Arts, Paris, France

GROUP SHOWS

2023

Family Matters, cur. Louma Salomé, Boghossian Foundation, Brussels, Belgium

2020

La colère de Ludd, cur. Dorothée Duvivier, BPS22, Musée de la province du Hainaut, Charleroi, Belgium

Oh les beaux jours (Happy Days), Michel Rein, Paris, France

2019

A Passion of drawings, The Guerlain Collection from the Centre Pompidou, Albertina Museum, Vienna, Austria

Habiter l'intime, Fondation Thalie, Brussels, Belgium

Red, Michel Rein, Brussels, Belgium

2018

Women House, National Museum of Women in the Arts, Washington D.C. , USA

2017

Women House ? Une exposition collective d'artistes femmes, Monnaie de Paris, Paris, France

Les Dix ans du Prix de dessin de la Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain, Centre Georges-Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

La Terre La Plus Contraire : les artistes femmes du prix Marcel Duchamp, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis/Alsace, France

Victors for Art: Michigan's Alumni Collectors- Part I: Figuration, University of Michigan Museum of Art, Ann Arbor, USA

2016

Atelier de Rennes, Biennale d'Art Contemporain, Rennes, France

2015

Usages, assemblages (dessins éveillés), dessins et oeuvres du FRAC Picardie et CNAP, FRAC Picardie, Amiens, France

La Chose (The Thing), Synagogue de Delme, France

Formes biographiques, Carré d'Art, Nîmes, France

Embracing Modernism: 10 years of drawings acquisitions, The Morgan Library & Museum, New York, USA

2014

Le Mur, La Maison Rouge, Paris, France

2013-2014

Donation Florence et Daniel Guerlain, Centre Georges-Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

2013

Formes biographiques, Construction et mythologies individuelles, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain

Cultural Freedom in Europe, EU, Brussels, Belgium

27 countries, 27 artists, Museum Tongerlohuys, Roosendaal, Netherlands

2012

Nieuw Dakota, Rotterdam, Netherlands

Ponctuation 15 - éclats du monde, Musée de la Chartreuse, Douai, France

2011

Precarious Status, University Gallery, Fine Arts Complex, University of Florida, Gainesville, USA

Le Beau est toujours bizarre C.B., FRAC Haute-Normandie, Rouen, France

2010

The Digital Hand, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung City, Taiwan

La main numérique, Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques, Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France

HomeLessHome, Museum on the Seam, Jerusalem, Israel

2009

je, tu, il ou elle..., FRAC Picardie, Galerie nationale de la Tapisserie, Beauvais, France

elles@centrepompidou : artistes femmes dans les collections du Centre Pompidou, Centre Georges-Pompidou - Musée national d'Art Moderne, Paris, France

Entre-temps, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil

(Des) accords communs, FRAC Haut-Normandie/Abbaye de Jumièges, Sotteville-lès-Rouen, Jumièges, France

Memento Mori (Jusqu'à ce que la mort nous rassemble...), Musée d'Evreux-Ancien Évêché, Evreux, France

2008

Dessin et vidéo : l'intelligence des machines, École d'art de la communauté de l'agglomération d'Annecy, Annecy, France

La main numérique, École d'art de la communauté de l'agglomération d'Annecy, Annecy, France

Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Anatomie, les peaux du dessin, Collection Florence & Daniel Guerlain, FRAC Picardie, Amiens, France

Écrire au Féminin, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

2007

25th Anniversary, Galerie Nelson, Paris, France

Un monde d'image, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais, France

Airs de Paris, Centre Georges-Pompidou - Musée national d'Art Moderne, Paris, France

Face à face, Lycée Jean de La Fontaine, Château-Thierry, France

Face cachée, Lycée agricole de Thiérache, Fontaine Les Vervins, France

Offbeat, Autonomni zenski centar, Belgrade, Serbia

2006

Traits pour traits, FRAC Haute-Normandie, Artothèque de Caen, Caen, France

2005

Traces Everywhere, Tracy Williams Ltd., New York, USA

Oeuvres politiques et politiques de l'oeuvre, Institut Français de Casablanca & Institut Français du Nord in collaboration with FRAC Provence-Alpe-Côtes d'Azur, Casablanca, Marocco

Agir Proche, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens, France

Vertiges, Le Printemps de Septembre, Toulouse, France

2004

Marlene Dumas, Anne-Marie Schneider, oeuvres du FRAC Picardie, Lycée Jean Calvin, Noyon, France

Art et déchirure, 9ème festival de Rouen, Rouen, France

Étrangement proche/ Seltsam vertraut, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz, Saarlandmuseum, Saarbrücken, Germany

Corps figurés, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

2003

Not always the same, Part One, Hammer Sidi, London, England
Not always the same, Part two, Mjellby Art Center, Halmstad, Sweden
Dialogues, Centre régional d'Art contemporain, Sète, France
The Compagny We Keep, Inman Gallery, Houston, USA

2002

Images d'agence, Quinze oeuvres produites par le CCC de Tours, Scène nationale/Carré St Vincent, Orléans, France
Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium
Usages du corps, entre imaginaire et survie, Des petits riens, Festival itinérant Côtes d'Armor, Café La Grange, Saint Brieuc, France
Trait pour trait, Artothèque - Bibliothèque municipale, Lyon, France
Paysages, 4ème Biennale d'Enghien-les-Bains, Enghien-les-Bains, France
Promotion, Galerie Royale 2, Espace Paul Ricard, Paris, France
Voilà la France, Cesac & Il Filatoio, Caraglio ; L'Ala, Savigliano ; Le Serre Reali, Racconigi, Italia
Plus qu'une image (Nuit Blanche/Nuit Vidéo), Anciennes pompes funèbres, Paris, France

2001

Dessins choisis, Forum culturel, Le Blanc-Mesnil, France
The Beauty of Intimacy, Lens and Paper, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany
Des Territoires, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France
Drawings, Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Netherlands
Zeitgenössische Französische Zeichnungen, Museum am Ostwall Dortmund ; Kunstverein Freiburg; Kunsthalle Erfurt, Germany

2000

Face à l'autre, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Le Printemps de Cahors, Cahors, France
Je ne suis pas une Pénélope, Espace culturel François Mitterrand, Beauvais, France
Dessins choisis, Alliance Ethio-Française, Addis Abeba, Ethiopia

1999

Ainsi de suite 3, CRAC, Sète, France
L'autre sommeil, MAVP - Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
City Pity 2, Daadgalerie, Berlin, Germany

1998-99

Works on paper, Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Netherlands

1998

Tu parles / J'écoute, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
Dessiner-Décider, École des Beaux-Arts de Quimper, Quimper, France
Drawings and objects, Alexander and Bonin, New York, USA
Quinzième anniversaire, FRAC Picardie, Amiens, France
Voies et Vertus du Dessin, Oeuvres du Fonds régional d'art contemporain de Picardie, Musée d'Art Moderne de Taïpei, Taïwan

1997

Documenta X, Kassel, Germany
Transit, École nationale supérieure des Beaux-arts, Paris, France
City Pity, Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

1996

Des gens comme il faut, Fundació Juan Miró, Barcelona, Spain
Dessein de dessins, Galerie Jorge Alyskewyc, Paris, France

Vergezichten, Teylers Museum, Haarlem, Netherlands

1995

The Drawing Center, New York, USA

Galerie Nelson, Paris, France

Tu parles, j'écoute, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France

Société Jet-Lag, Malakoff, France

Bleu pour les filles, Rose pour les garçons, École nationale supérieure des Beaux-arts, Paris, France

Galerie Paul Andriessse, Amsterdam, Netherlands

1994

Place Charles Dullin, Paris, France