

## Enrique Ramirez

### SÉLECTION 2020: ART DANS TOUS LES SENS

Eclectique à tous les niveaux (des médiums mis en œuvre, de la notoriété des artistes et de leur âge), la sélection des quatre nommés de cette année, est à l'image du prix Duchamp : bancale et, sur le fil, représentative de la scène actuelle. Alice Anderson, née en 1972, basée à Londres, propose une installation picturale et chorégraphique. Hicham Berrada, né à Casablanca, notamment représenté par la galerie Kamel Mennour, un dispositif où des minéraux et des substances chimiques se donnent en spectacle. Le Chilien Enrique Ramirez, que personne n'avait vu venir, déverse sur écrans ses «*espaces géo-poétiques*» tandis que Kapwani Kiwanga, née au Canada et dont le rapporteur est Emanuele Coccia, présente une nouvelle occurrence de son œuvre conceptuelle : *Flowers for Africa*. **J.L.**



*El Diablo*, d'Enrique Ramirez. PHOTO COURTESY DE L'ARTISTE ET MICHEL REIN, PARIS/BRUSSELS