

Jean-Charles Hue

Born in 1968
Lives and works in Paris.
He is also a full-length film maker.

EDUCATION, AWARDS & RESIDENCES

2015 Langlois Prize, France
2015 Cinéma Prize, France Culture
2014 Torino Film Festival Prize, Italy
2014 Jean Vigo Prize
2011 La Box residency, Bourges, France
2010 Residency in Utrecht (Film Impakt Festival)
2006 Best video work award, LOOP video fair, Barcelona
2005 Golden award, Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands
"Villa Medicis Hors-les-murs" residence in Monterrey, Mexico
2003 Nominated for the Gilles Dusein award
2002 Mulhouse 002 award winner
2000 Fine Arts degree (DNSEP), Ecole Nationale d'Arts de Cergy-Pontoise, France

PUBLIC COLLECTIONS

MACBA, Barcelona, Spain
FRAC Ile-de-France, France
FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France

SOLO SHOWS

2015
Jean-Charles Hue, 40mcube, Rennes, France

2014
Jean-Charles Hue - Talk, SAM Art Project, Paris, France

2013
Database (collection du FRAC Poitou-Charentes), Centre d'art expérimental, Angoulême, France
Jean-Charles Hue / UNDERWORLD CINEMA - Talk, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris, France

2012
Tijuana Jarretelle le Diable, Galerie Michel Rein, Paris, France

2011
Yvon, El Tuerto and Pretty Eyes, La Box - Ecole Nationale Supérieure d'art de Bourges, Bourges, France
Espace Croisé, Roubaix, France
Tallinn Art Hall, Tallinn, Estonia

2010
Y'a pas de prévenance, CCC Tours, France

2009
Tijuana, Carne Viva, Galerie Michel Rein, Paris, France

2007
Y'a plus d'os, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

2006
Impakt, Utrecht, The Netherlands

2005
Alliance Française de Monterrey, Mexico

2004
La BM du Seigneur, Galerie Michel Rein, Paris, France

2003
Parabellum girl, Musée des Beaux-Arts / Villa Steinbach, Mulhouse, France

2001
La flor al culo, Galerie Arlogos, Paris, France

GROUP SHOWS

- 2017
En toute Modestie - Archipel Di Rosa, (cur. Julie Crenn), MIAM, Sète, France
- 2016
Day for Night, collection video Antoine de Galbert, Le SHED centre d'art contemporain, Notre-Dame de Bondeville, France
Mexikokarikatur, Instituto Cervantes, Frankfurt, Germany
Animal on est mal, (cur. Richard Fauguet), FRAC Ile de France au Château de Rentilly, Bussy Saint Martin, France
- 2015
New Tijuana Mood, ENSAPC Ygrec, Paris, France
Cinéma, Les 2 Scènes, Besançon, France
True Story, Proyectos Monclova, Mexico city, Mexico
- 2014
Tatouage, Médiathèque Jean Falala, Reims, France
Fête du court métrage, le jour le plus court, France
Collection FRAC Ile de France, Suzhou museum, China
- 2013
GOM program, Accademia di Brera, Milano, Italy
- 2012
Nominés au prix SAM, Mube : Museo brasileiro de Escultura, Sao Paulo, Brasil
Chessroom, Fondation Kadist, Stockholm, Sweden
Les Nouveaux Mondes et les Anciens - Mouvement 1 : Les nouvelles légendes (cur. Olivier Marboeuf), espace Khiasma, Paris, France
United States of Europe, traveling group show
Epidermiques, Lab Labanque, Béthune, France
- 2011
My Paris / collection Antoine de Galbert, the french scene, ME collectors room Berlin, Germany
L'art est un sport de combat, Musée de Beaux-Arts de Calais, Calais, France
- 2010
Vidéotheque éphémère : Faux Amis (cur. Judith Czernichow), Jeu de Paume, Paris, France
Animal Politique, FRAC Poitou Charentes, Angoulême, France
Summertime Love, Galerie Michel Rein, Paris, France
All Creatures Great and Small (cur. Maria Brewinska), Zacheta Narodowa Galeria Sztuki, Warsaw, Poland
Tank.tv
- 2009
Effet Miroir, Galerie Michel Rein, Paris, France
Le dernier qui parle, (cur. J.-M. Chapoulie, P. Leguillon, D. McLean), FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
- 2008
Choix d'artistes, (cur. Hans Nefkens et Hilde Teerlinck), Institut Néerlandais, Paris, France
- 2007
L'usage du monde, (cur. Ana Janevski), Muzej Moderne I Suvremene Umjetnosti, Rijeka, Croatia
- 2006
Les ailes du dessin, (cur. Xavier Goupil), Musée Bonnat, Bayonne, France
Vidéotheque mobile, programmation vidéo du Plateau, Espace Landowski, Boulogne, France / Parc de la Villette, Paris, France
Le printemps de Chine, CRAC Alsace hors-les-murs (Pekin, Shanghai, Nanjing, Xiamen), China
- 2005
French Spring, Tous Foundation, Barcelona, Spain
Cône Sud, exhibition organised by AFAA and Frac Poitou-Charentes at the occasion of the FRACs' 20th, France
- 2004
Anniversary, Peru, Chile, Uruguay, Argentina
Biennale de l'image en mouvement, Centre pour l'image contemporaine Saint-Gervais Geneva, Switzerland
- 2003
Fiac 03: video program, Bal Jaune, (cur. Caroline Bourgeois), Paris, France
Nos rendez-vous (4)..., Galerie Michel Rein, Paris, France
L'amie de mon ami, (cur. Bernard Marcadé), Cergy-Pontoise, France
Bizarre mon bon cousin, (cur. Xavier Goupil), Bayonne, France
- 2002
Mulhouse 002, France
Les vertus sont des titres, les souffrances sont des droits, exhibition of the Frac Poitou-Charentes, France
collection, Angoulême, France
Vidéo fréquence #1, la Vitrine de l'E.N.S.B.A de Paris-Cergy, Paris, France
Diplômés félicités, la Vitrine de l'E.N.S.B.A de Paris-Cergy, Paris, France
- 2001
Cet été là..., Centre d'Art Contemporain du Languedoc-Roussillon, Sète, France
Ca prend pas de place, Galerie Jacques Donguy, Paris, France

SCREENINGS & FESTIVALS

2014

Quinzaine des réalisateurs, Cannes, France

2013

Focus on Jean-Charles Hue, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France

2012

Projection of Carne Viva, BAL, Paris, France

2011

Festival Bandits-Mages, 12ème édition, La Box Bourges, France

RIDM, Montreal, Canada

Bergamo Film Meeting, Bergamo, Italy

Festival du film Francophone de Timisoara, Timisoara, Romania

Festival du film Francophone, Institut Français d'Autriche, Vienna, Austria

Indie Lisboa, Lisbon, Portugal

Institut Français de Madrid, Madrid, Spain

Alba International Film Festival, Alba, Italy

Cinema City, Novi Sad, Serbia

The Edge Atlantic Film Festival, New York, USA

St Petersburg International Film Festival, Russia

FICCMEXICO, Mexico City, Mexico

Premiers plans, Angers, France

International Film Festival Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands

Release of "La BM du Seigneur" in French cinemas, France

2010

26° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Argentina

FID, Festival International du documentaire de Marseille, Marseille, France

Loop Festival, Red Shoes Bureau Curating, Maumau Underground, Barcelona, Spain

Video Appart, 2010 edition, various places, Paris, France

Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2009

RIDM, Montreal, Canada

Festival International Bandits-mages, Bourges, France

Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2008

Loop Barcelona in Art Forum Berlin, Berlin, Germany

Videoex, International Experimental Film & Video Festival, Zurich, Switzerland

Les Nouveaux Cinéma, Paris, France

video program, cur. Anne-Sophie Dinant, South London Gallery, London, UK

Saison Vidéo, Ecole Régionale d'Art, Dunkerque, France

Passages, Jeu de Paume, Site Concorde, Paris / Goethe Institut, New York / G-MK art center, Zagreb, Croatia

2007

Passages, Gandy Gallery, Bratislava, Slovakia

2006

Fondation Antoine de Galbert, Paris, France

Courtisane festival of short film, video and new media, arts centre vooruit, Ghent, Belgium

LOOP video fair, Barcelona, Spain

Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

2005

Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

2003

Festival des cinémas différents de Paris, France

Rencontres Internationales PARIS / BERLIN