

Jean-Charles Hue

Born in 1968

Lives and works in Paris.

He is also a full-length film maker.

EDUCATION, AWARDS & RESIDENCES

2015 Langlois Prize, France

2015 Cinéma Prize, France Culture

2014 Torino Film Festival Prize, Italy

2014 Jean Vigo Prize

2011 La Box residency, Bourges, France

2010 Residency in Utrecht (Film Impakt Festival)

2006 Best video work award, LOOP video fair, Barcelona

2005 Golden award, Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

"Villa Medicis Hors-les-murs" residence in Monterrey, Mexico

2003 Nominated for the Gilles Dusein award

2002 Mulhouse 002 award winner

2000 Fine Arts degree (DNSEP), Ecole Nationale d'Arts de Cergy-Pontoise, France

PUBLIC COLLECTIONS

MACBA, Barcelona, Spain

FRAC Ile-de-France, France

FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France

SOLO SHOWS

2015

Jean-Charles Hue, 40mcube, Rennes, France

2014

Jean-Charles Hue - Talk, SAM Art Project, Paris, France

2013

Database (collection du FRAC Poitou-Charentes), Centre d'art expérimental, Angoulême, France

Jean-Charles Hue / UNDERWORLD CINEMA - Talk, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris, France

2012

Tijuana Jarretelle le Diable, Galerie Michel Rein, Paris, France

2011

Yvon, El Tuerto and Pretty Eyes, La Box - Ecole Nationale Supérieure d'art de Bourges, Bourges, France

Espace Croisé, Roubaix, France

Tallinn Art Hall, Tallinn, Estonia

2010

Y'a pas de prévenance, CCC Tours, France

2009

Tijuana, Carne Viva, Galerie Michel Rein, Paris, France

2007

Y'a plus d'os, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

2006

Impakt, Utrecht, The Netherlands

2005

Alliance Française de Monterrey, Mexico

2004

La BM du Seigneur, Galerie Michel Rein, Paris, France

2003

Parabellum girl, Musée des Beaux-Arts / Villa Steinbach, Mulhouse, France

2001

La flor al culo, Galerie Arlogos, Paris, France

GROUP SHOWS

2017

En toute Modestie - Archipel Di Rosa, (cur. Julie Crenn), MIAM, Sète, France

2016

Day for Night, collection video Antoine de Galbert, Le SHED centre d'art contemporain, Notre-Dame de Bondeville, France

Mexikokarikatur, Instituto Cervantes, Frankfurt, Germany

Animal on est mal, (cur. Richard Fauguet), FRAC Ile de France au Château de Rentilly, Bussy Saint Martin, France

2015

New Tijuana Mood, ENSAPC Ygrec, Paris, France

Cinéma, Les 2 Scènes, Besançon, France

True Story, Proyectos Monclova, Mexico city, Mexico

2014

Tatouage, Médiathèque Jean Falala, Reims, France

Fête du court métrage, le jour le plus court, France

Collection FRAC Ile de France, Suzhou museum, China

2013

GOM program, Accademia di Brera, Milano, Italy

2012

Nominés au prix SAM, Mube : Museo brasileiro de Escultura, Sao Paulo, Brasil

Chessroom, Fondation Kadist, Stockholm, Sweden

Les Nouveaux Mondes et les Anciens - Mouvement 1 : Les nouvelles légendes (cur. Olivier Marboeuf), espace Khiasma, Paris, France

United States of Europe, traveling group show

Epidermiques, Lab Labanque, Béthune, France

2011

My Paris / collection Antoine de Galbert, the french scene, ME collectors room Berlin, Germany

L'art est un sport de combat, Musée de Beaux-Arts de Calais, Calais, France

2010

Vidéothèque éphémère : Faux Amis (cur. Judith Czernichow), Jeu de Paume, Paris, France

Animal Politique, FRAC Poitou Charentes, Angoulême, France

Summertime Love, Galerie Michel Rein, Paris, France

All Creatures Great and Small (cur. Maria Brewinska), Zacheta Narodowa Galeria Sztuki, Warsaw, Poland

Tank.tv

2009

Effet Miroir, Galerie Michel Rein, Paris, France

Le dernier qui parle, (cur. J.-M. Chapoulie, P. Leguillon, D. McLean), FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France

2008

Choix d'artistes, (cur. Hans Nefkens et Hilde Teerlinck), Institut Néerlandais, Paris, France

2007

L'usage du monde, (cur. Ana Janevski), Muzej Moderne I Suvremene Umjetnosti, Rijeka, Croatia

2006

Les ailes du dessin, (cur. Xavier Goupil), Musée Bonnat, Bayonne, France

Vidéothèque mobile, programmation vidéo du Plateau, Espace Landowski, Boulogne, France / Parc de la Villette, Paris, France

Le printemps de Chine, CRAC Alsace hors-les-murs (Pekin, Shangaï, Nanjing, Xiamen), China

2005

French Spring, Tous Foundation, Barcelona, Spain

Cône Sud, exhibition organised by AFAA and Frac Poitou-Charentes at the occasion of the FRACs' 20th, France

2004

Anniversary, Peru, Chile, Uruguay, Argentina

Biennale de l'image en mouvement, Centre pour l'image contemporaine Saint-Gervais Geneva, Switzerland

2003

Fiac 03: video program, Bal Jaune, (cur. Caroline Bourgeois), Paris, France

Nos rendez-vous (4)..., Galerie Michel Rein, Paris, France

L'amie de mon ami, (cur. Bernard Marcadé), Cergy-Pontoise, France

Bizarre mon bon cousin, (cur. Xavier Goupil), Bayonne, France

2002

Mulhouse 002, France

Les vertus sont des titres, les souffrances sont des droits, exhibition of the Frac Poitou-Charentes, France collection, Angoulême, France

Vidéo fréquence #1, la Vitrine de l'E.N.S.B.A de Paris-Cergy, Paris, France

Diplômés félicités, la Vitrine de l'E.N.S.B.A de Paris-Cergy, Paris, France

2001

Cet été là..., Centre d'Art Contemporain du Languedoc-Roussillon, Sète, France

Ca prend pas de place, Galerie Jacques Donguy, Paris, France

SCREENINGS & FESTIVALS

2014

Quinzaine des réalisateurs, Cannes, France

2013

Focus on Jean-Charles Hue, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France

2012

Projection of *Carne Viva*, BAL, Paris, France

2011

Festival Bandits-Mages, 12ème édition, La Box Bourges, France

RIDM, Montreal, Canada

Bergamo Film Meeting, Bergamo, Italy

Festival du film Francophone de Timisoara, Timisoara, Romania

Festival du film Francophone, Institut Français d'Autriche, Vienna, Austria

Indie Lisboa, Lisbon, Portugal

Institut Français de Madrid, Madrid, Spain

Alba International Film Festival, Alba, Italy

Cinema City, Novi Sad, Serbia

The Edge Atlantic Film Festival, New York, USA

St Petersburg International Film Festival, Russia

FICCMEXICO, Mexico City, Mexico

Premiers plans, Angers, France

International Film Festival Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands

Release of "La BM du Seigneur" in French cinemas, France

2010

26° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Argentina

FID, Festival International du documentaire de Marseille, Marseille, France

Loop Festival, Red Shoes Bureau Curating, Maumau Underground, Barcelona, Spain

Video Apart, 2010 edition, various places, Paris, France

Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2009

RIDM, Montreal, Canada

Festival International Bandits-mages, Bourges, France

Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2008

Loop Barcelona in Art Forum Berlin, Berlin, Germany

Videoex, International Experimental Film & Video Festival, Zurich, Switzerland

Les Nouveaux Cinéma, Paris, France

video program, cur. Anne-Sophie Dinant, South London Gallery, London, UK

Saison Vidéo, Ecole Régionale d'Art, Dunkerque, France

Passages, Jeu de Paume, Site Concorde, Paris / Goethe Institut, New York / G-MK art center, Zagreb, Croatia

2007

Passages, Gandy Gallery, Bratislava, Slovakia

2006

Fondation Antoine de Galbert, Paris, France

Courtisane festival of short film, video and new media, arts centre vooruit, Ghent, Belgium

LOOP video fair, Barcelona, Spain

Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

2005

Impakt Film Festival, Utrecht, The Netherlands

2003

Festival des cinémas différents de Paris, France

Rencontres Internationales PARIS / BERLIN